



FESTIVAL

GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

# Rassegna Stampa

dal 27 al 29 maggio

-  USCITE MEDIA LOCALI
-  USCITE MEDIA SPECIALISTICI
-  USCITE TV



Intervento finanziato con risorse del Fondo di rotazione POC 2021 - 2027

IN COLLABORAZIONE CON



ISNART  
ISTITUTO NAZIONALE RICERCHE  
TURISTICHE E CULTURALI



CON IL PATROCINIO DI



# Indice

**12** USCITE MEDIA LOCALI

**1** USCITE MEDIA SPECIALISTICI

**6** USCITE TV

**Vai all'articolo** <https://www.antennasud.com/foggia-al-via-il-gio-festival-dedicato-a-umberto-giordano/>

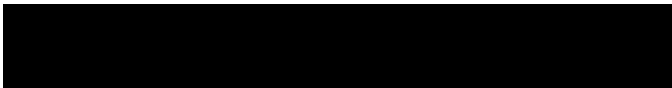


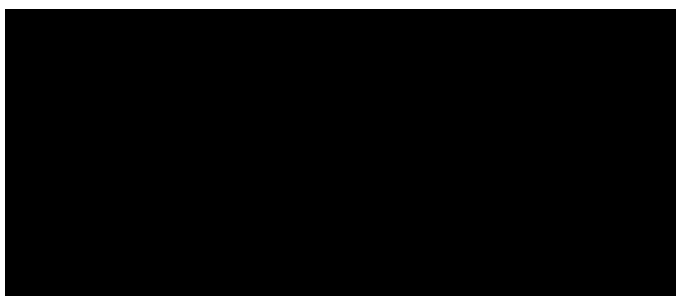
Screenshot

## Foggia, al via il Gio Festival dedicato a Umberto Giordano

Antonella D'Avola · 28 Maggio 2026

Foggia rilancia la sua anima culturale con il GIO Festival, la nuova grande kermesse internazionale dedicata a Umberto Giordano che dal 5 al 20 giugno trasformerà la Capitanata in un immenso palcoscenico diffuso tra teatri, piazze, castelli e borghi storici.





## Antonella D'Avola

Sono una Giornalista Professionista. Per me ogni parola ha conseguenze, così come ogni silenzio. Non conosco altro modo per svolgere questa professione se non con rispetto, serietà e responsabilità. Valori ancor più necessari nel racconto quotidiano di una terra complessa quale la provincia di Foggia, che aspirando ad un riscatto sociale e culturale, non può prescindere da un'attività di cronaca seria, onesta e libera.



Tags: [festival](#) [Foggia](#) [Gio](#)

### Previous

[Foggia, inaugurato Monumento alle Vittime dei Bombardamenti del 1943](#)

□

Vai all'articolo <https://www.foggiacittaaperta.it/news/read/opera-gente-sogno-risorgere-gio-festival-grande-occasione-capitanata>

redazione@foggiacittaaperta.it Login

FOGGIA CITTÀ APERTA

HOME NEWS TRASMISSIONI WEB TV BLOG AZIENDE INFORMAZIONI

NEWS  
Home > NEWS > cultura

Post

Stampa questa pagina  
28/05/2026 15:12:02 0

## L'opera tra la gente e il sogno di risorgere: "Gio Festival", la grande occasione per la Capitanata

Presentata la kermesse che avrà luogo dal 5 al 20 giugno

Sembra quasi di sentirlo il rombo dei 15 autoarticolati che battono l'A14 in un'assoluta giornata di giugno, con a bordo le scenografie dell'Andrea Chénier, una delle opere più amate, rappresentate e celebrate del compositore foggiano Umberto Giordano. Ci vuole un po' di immaginazione, certo, ma non c'è nulla di fantastico: il 20 giugno, quelle scene saranno a Foggia, in piazza Cavour, direttamente dal Teatro alla Scala di Milano. Davanti a duemila persone.

**LA NARRAZIONE.** È solo un indizio della cifra qualitativa del Gio Festival, la manifestazione che – dopo e con Mònde – confonde in positivo la consueta narrazione alla quale si è abituati quando si parla di Capitanata. Dedicato alla più nobile "star" del capoluogo daunio, la rassegna è stata presentata ufficialmente nel pomeriggio del 27 maggio nella Sala Fedora del teatro che porta il suo nome, alla presenza dei rappresentanti delle istituzioni, del privato e, ovviamente, del ramo artistico. Quest'ultimo, va sottolineato, porta la doppia firma dei Maestri Gianna Fratta e Dino De Palma.

**DUE MILIONI DI EURO.** "Questo è un festival da due milioni di euro": a rivendicare la somma in sede di conferenza, e non senza orgoglio, è Giuseppe Di Carlo, presidente della Camera di Commercio, ente in prima linea nell'organizzazione di una kermesse che avrà luogo dal 5 al 20 giugno e che porterà da queste parti circa 600 artisti e 150 tecnici professionisti. Ben 16 giorni dedicati all'opera di Umberto Giordano, con 22 eventi dislocati tra Foggia, Gargano e Monti Dauni, provando a far luccicare gli occhi del pubblico attraverso un'operazione culturale che ha il sapore della sfida, quando non proprio del ribaltamento semantico: la lirica in piazza, tra la gente.

**RISORGIMENTO DAUNIO.** "È l'inizio di un risorgimento che questa terra merita", ha continuato ancora Di Carlo, al cui entusiasmo si è aggiunto quello dell'assessora al Turismo della Regione Puglia, Grazia Maria Starace: «la Regione, attraverso il mio assessorato, a pochi giorni dall'insediamento ha investito 400mila euro per il Gio Festival perché la Capitanata avrà un rilievo importante in questo mandato, cosa che non ha avuto in passato. Ci sono scelte politiche precise alla base, quelle stesse scelte che poi cambiano i territori, si veda l'esempio di Melpignano che, anni fa, non era certo ciò che è oggi».

**ANTEPRIMA MONDIALE.** Se a chiudere la kermesse è un'opera celeberrima del Maestro di Foggia (peraltro nella straordinaria versione del regista Mario Martone e con il coro del Teatro Petruzzelli di Bari "in trasferta" nel capoluogo daunio), ad aprirla, invece, sarà un'anteprima mondiale. Il 5 giugno, al Teatro Giordano (che finalmente ritroverà la sua capienza massima di 497 posti), andrà in scena "Marina", opera scritta dal compositore foggiano all'età di 21 anni e mai rappresentata nella storia.

**UN'OPERA CHE NON ESISTE.** “Portare in scena un’opera che non esiste è qualcosa di difficilissimo – ha spiegato la Maestra Gianna Fratta – e siamo sicuri che, dopo questa prima, da qui in poi diventerà un punto di riferimento per tutti i professionisti del settore. A dirigerla sarà il Maestro Matteo Dal Maso, per la regia di Giandomenico Vaccari, altri due grandi nomi che si aggiungono ai tanti intercettati per questa manifestazione”.

**A POCHI METRI DALLA CASA DI GIORDANO.** Quelli del 5 e del 20 giugno saranno gli unici spettacoli a pagamento, tutti gli altri 20 sono invece a titolo gratuito, come la terza opera giordaniana inserita in cartellone, “Il re”, prevista il 14 e il 15 giugno rispettivamente a Foggia, in piazza Nigri, e al Castello Svevo di Manfredonia. “Porteremo l’opera tra le gente – ha aggiunto Gianna Fratta – con uno spettacolo che avrà luogo nel pieno centro storico di Foggia, a due passi dal Conservatorio e a pochi metri da quella che era la casa di Umberto Giordano”.

**FESTIVAL INTERNAZIONALE.** “Marina”, “Il re” e “Andrea Chénier” sono i tre pilastri giordaniani che reggono il festival, ma non sono l’intero festival. Cinema, musica da camera, convegni scientifici, una notte bianca e persino digressioni jazz – come quelle che il grande pianista Danilo Rea eseguirà, riarrangiando in chiave jazzistica alcune musiche di Giordano – completano una manifestazione che, prenotazioni e numeri alla mano, prima ancora di cominciare ha già il respiro dei migliori festival internazionali. Tocca a Foggia e ai foggiani, adesso, essere all’altezza dei propri sogni.

di [Alessandro Galano](#)



CULTURA FOGGIA GIO FESTIVAL MUSICA UMBERTO GIORDANO

COMMENTI

[Regolamento](#)

[Login](#)

Nome

Inseire un indirizzo email

Lascia il tuo commento



verifica codice

INVIA

INFO

Testata registrata al Tribunale di Foggia (n.10/2012)

Direttore responsabile:  
Fulvio di Giuseppe

Redazione:

Latest Tweets

[Tweet riguardo @FoggiaCittaAper](#)

Seguici su Facebook

Vai all'articolo <https://foggiasera.it/2026/05/29/torremaggiore-uno-dei-luoghi-del-giordano-international-opera-festival/>



Quando la serpe piange, schiaccia la testa

[Suggerisci un aforisma](#) | [Cerca un aforisma](#)



# UN GIORDANO, S'IL VOUS PLAÎT!

Amor ti vieta. Passioni veriste.

Daria Masiero  
soprano

Dario Di Vietri  
tenore

**QUINTETTO "U. GIORDANO"**  
Stefano Delle Donne, violino  
Luigi Margiotta, violino  
Davide Lotito, viola  
Francesco Montaruli, violoncello  
Christian De Luca, pianoforte



## Torremaggiore: uno dei luoghi del Giordano International Opera Festival

La redazione 29/05/2026 Attualità

AAA

Il Comune di Torremaggiore, quale Città D'arte, ha aderito al prestigioso Gio Festival- prima edizione, ideato e promosso da Camera di Commercio di Foggia, in sinergia con il Comune di Foggia e la Regione Puglia; Abbiamo voluto fortemente partecipare con la nostra location d'eccezione, afferma l'assessore alla Cultura Ilenia Coppola, considerata l'elevata qualità del programma, e la missione dell'ambizioso progetto culturale. Il programma in cui convivono Eccellenza Operistica e Passione Locale, nasce come tributo alla figura di Umberto Giordano, compositore foggiano che ha segnato la storia del Verismo mondiale e ha l'obiettivo di valorizzare il territorio della Capitanata, trasformandolo in un palcoscenico a cielo aperto. "Non è solo una rassegna musicale, ma un atto di amore verso la Daunia, volto a preservare l'attività artistica locale infondendovi un respiro contemporaneo e internazionale. Ogni nota eseguita è un ponte tra la memoria storica e il futuro della cultura operistica". Sabato 6 giugno, alle ore 21.30, il suggestivo scenario del Castello Ducale De Sangro ospiterà una straordinaria serata dedicata alla grande opera e alle emozioni del Verismo. "Un Giordano, s'il vous plaît! - Amor ti vieta. Passioni veriste" accompagnerà il pubblico in un viaggio intenso tra arie, duetti e atmosfere senza tempo ispirate al genio di Umberto Giordano. Il titolo, tratto dalla celebre aria dell'opera Fedora, anticipa il tema centrale della serata: la passione totalizzante, spesso tragica e sempre travolgente, tipica del Verismo. Il programma si snoda attraverso le arie, i duetti e gli

### NEWS DAL NETWORK

**Calcio: Corvino verso l'addio al Lecce**

**Ucraina, tra nodo negoziatore e spinta su adesione: Ue serra i ranghi**

**Legge elettorale in Aula dal 26 giugno, centrodestra trova accordo: ecco il testo bis**

**Sono 236 gli iscritti alla 67ª Coppa Selva di Fasano, dal 29 al 31 maggio per l'Italiano Super Salita**

**Meloni all'assemblea di Confindustria, sprint sul nucleare e un 'patto' per cambiare la**

intermezzi più significativi della produzione giordaniana, offrendo al pubblico un'immersione totale nelle atmosfere di fine Ottocento, dove il canto si fa specchio della vita vera. Protagonisti della serata saranno il soprano Daria Masiero, il tenore Dario Di Vietri e il Quintetto "U. Giordano", per un appuntamento che unisce musica, arte e valorizzazione del nostro patrimonio culturale. Al termine del concerto è previsto un brindisi conviviale con artisti e pubblico. Castello Ducale De Sangro – Torremaggiore – Sabato 6 giugno 2026 – ingresso ore 21.00 inizio ore 21.30 Ingresso GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA SU EVENTBRITE dal 1 giugno Info: 0882391114

Condividi:



PRECEDENTE

Oggi venerdì nero per scioperi, dalla scuola ai trasporti: chi si ferma e perché

### burocrazia

**Canosa, si rafforza la sanità: in arrivo una casa di comunità e nuova Tac**

**Amministrative, governo scaccia i fantasmi del referendum: è subito vittoria a Venezia e Reggio Calabria**

**Amministrative, delusione centrosinistra: "Ma la partita delle politiche resta aperta"**

**Per la prima volta nella storia della Champions League sia Milan che Juventus sono fuori**

### PROMO



**HAI SUBITO DANNI A SEGUITO DELLA SOMMINISTRAZIONE DEL VACCINO ANTI-COVID?**

**PUOI OTTENERE INFORMAZIONI E ASSISTENZA LEGALE ALLA PAGINA:**

<https://codacons.it/vaccini-anticovid/>

Vai all'articolo <https://www.lagazzettadisansevero.it/torremaggiore-uno-dei-luoghi-del-giordano-international-opera-festival/>

DAL 1960  
**AUTORICAMBI TENACE**  
F.lli

L'UNICO CENTRO AUTORIZZATO  
**VETROCAR** a San Severo  
Lo specialista italiano dei cristalli

0882 334230 info@tonacesnc.it autoricambitenace.it

La Gazzetta NEWS DI CAPITANATA  
QUOTIDIANO ON-LINE a San Severo.it

Prima pagina Evidenza Cronaca Politica Cultura Comunicati Sport Festa del Soccorso Storia Don Canelli Video Rubrica

venerdì, Maggio 29 2026

Scrivi alla redazione Privacy Policy Pubblicità

**CENTRO CERAMICA elite**  
Ceramiche Arredo Bagno Parquet  
**CLICCA PER VEDERE LE NOSTRE OFFERTE**

Home / Eventi / TORREMAGGIORE: UNO DEI LUOGHI DEL GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

Eventi Prima pagina

# TORREMAGGIORE: UNO DEI LUOGHI DEL GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL



7 ore fa

Un minuto di lettura

**bc Buoncristiano**  
costruzioni s.a.s.  
tel./fax 0882 424847  
Via S. Giovanni Bosco, 46 - San Severo

**DANTE PANACCIULLI**  
Onoranze Funebri dal 1930  
VIALE 2 GIUGNO, 264 (di fronte Ospedale nuovo) Uff. 0882 22 55 01

**DANILO NAPOLITANO**  
**HOBBY DOG**  
SERVIZI CINOFILI  
389. 091 1449

**Gabetti** propone in vendita  
FRANCHISING AGENCY senza costi di mediazione  
**Residence Casabella**  
casabellasansevero.it

**DO NTIA**  
CENTRI ODONTOIATRICI  
SAN SEVERO - Tel. 0882.60.50.21  
Dr. San. Dott. Annali Michele Antonio Albo Odont. Fg 737

Ottieni visualizzazioni su YouTube  
piattaforma affidabile  
**UFollowerius**

Castello Ducale De Sangro, Torremaggiore (FG)  
6 GIUGNO | ORE 21:30

**UN GIORDANO, S'IL VOUS PLAÎT!**  
Amor ti vieta. Passioni veriste.

Daria Masiero soprano



Condividi



### Altri articoli



**Antonio Di Cesare aderisce a "Progetto Civico Italia": nasce il Comitato Civico di Torremaggiore**

7 ore fa



**«Sostegno immediato a Casa Sollievo della Sofferenza: la Commissione garantirà la continuità di un presidio d'eccellenza in campo medico, chirurgico e della ricerca scientifica».**

11 ore fa



**Nasce la Pugilistica Verga Castiglione: esperienza, valori e futuro per i giovani talenti**

12 ore fa

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041

**INIZIATIVA**

## **IL PROGETTO DIFFUSO PER LA CITTÀ E LA PROVINCIA PROMOSSO DA CONFCOMMERCIO PER IL GIO FESTIVAL**



Il logo della manifestazione

**A**nche l'Associazione Confcommercio provincia di Foggia partecipa al GIO Festival - promosso da Camera di Commercio di Foggia, Regione Puglia e Comune di Foggia - con un articolato progetto di animazione territoriale costruito per coinvolgere il tessuto imprenditoriale cittadino e trasformare il Festival in un'esperienza diffusa capace di unire cultura, commercio e partecipazione urbana. L'iniziativa nasce dal percorso avviato da Confcommercio Foggia per costruire modelli di città più attrattive, dinamiche e partecipate, in cui il sistema delle imprese diventa protagonista dei processi di valorizzazione urbana e culturale. Tra le principali iniziative messe in campo per il Festival figura "La Città in Gioco", il puzzle challenge urbano che inviterà cittadini e visitatori a muoversi tra le attività commerciali aderenti attraverso raccolta e scambio di tessere, incentivando la permanenza in città e la scoperta del commercio locale. Accanto a questo prenderanno vita le vetrofanie interattive "Parla con me", adesivi innovativi dotati di QR code che permetteranno di dialogare con un avatar digitale di Umberto Giordano attraverso strumenti di intelligenza artificiale. Si troveranno in moltissimi negozi del centro di Foggia, ma anche nei Comuni aderenti coinvolti dal Gio Festival.



LA RASSEGNA

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041

# Ventidue eventi e seicento artisti in Capitanata

## Il «Gio Festival» riscrive la geografia dell'opera

FOGGIA

Dopo la vetrina milanese al Teatro alla Scala, dove nei giorni scorsi è stato presentato a livello nazionale, mercoledì 27 maggio il *Gio Festival* ha incontrato anche pubblico e addetti ai lavori di Capitanata. Una conferenza che ha avuto luogo nella Sala Fedora del teatro che porta il nome del foggiano Umberto Giordano (cui è dedicato il festival), tra i compositori più importanti della storia italiana.

Dal 5 al 20 giugno, 16 giorni, 22 eventi tra Foggia e alcune località della provincia, quali Manfredonia, Vieste, Biccari, Torremaggiore e Roseto Valfortore. E ancora, due eventi straordinari (gli unici a pagamento) in apertura e chiusura di kermesse, il 5 e il 20 giugno: la rappresentazione dell'opera *Marina* di Umberto Giordano, scritta all'età di 21 anni e mai portata in scena - di fatto, una prima mondiale; e la proposizione della cele-

berrima *Andrea Chénier* nella centralissima Piazza Cavour, con il coro e l'orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari e l'allestimento del Teatro alla Scala di Milano. «Una chicca - ha spiegato la Maestra Gianna Fratta, direttrice artistica della rassegna - perché è stato lo spettacolo di punta del teatro milanese nel 2017 e non è stato facile portarlo qui a Foggia. Parliamo di una scenografia che da sola, per il trasporto, ha bisogno di ben 15 camion».

Seicento artisti coinvolti, 150 tecnici e una promozione che è in tutte le più grandi stazioni italiane. «Come Regione - ha voluto rimarcare l'assessora regionale al Turismo, Grazia Maria Starace - abbiamo stanziato 400mila euro perché c'è la volontà politica di puntare sulla Capitanata». In chiusura, un'altra buona notizia annunciata dall'assessora alla cultura del Comune, Alice Amatore: «Il Teatro Giordano tornerà alla sua capienza di 497 posti».

ALESSANDRO GALANO



La Maestra Gianna Fratta ieri durante la presentazione



**Vai all'articolo** <https://www.immediato.net/2026/05/28/dal-commercio-alla-cultura-confcommercio-foggia-protagonista-del-gio-festival-con-iniziativa-diffuse-sul-territorio/>

Questo sito contribuisce alla audience di

**QUOTIDIANO NAZIONALE**

Contatti

giovedì 28 Maggio 2026

Cerca...



# l'Immediato

CRONACA

INCHIESTE

POLITICA

SANITÀ & SALUTE

TURISMO

CULTURA

SPORT

PUGLIA ▾

Home - Dal commercio alla cultura, Confcommercio Foggia protagonista del [GIO Festival](#) con iniziative diffuse sul territorio

## Dal commercio alla cultura, Confcommercio Foggia protagonista del [GIO Festival](#) con iniziative diffuse sul territorio

Dai puzzle urbani ai menù ispirati a Umberto Giordano, passando per intelligenza artificiale, scuole e attività commerciali: il progetto punta a coinvolgere città e provincia durante il Festival promosso da Camera di Commercio, Regione e Comune

Di Redazione — 28 Maggio 2026 in Eventi, Foggia



Condividi su Facebook

Condividi su Twitter



**A**nche Confcommercio provincia di Foggia sarà tra i protagonisti del GIO Festival, la manifestazione promossa da Camera di Commercio di Foggia, Regione Puglia e Comune di Foggia, attraverso un ampio programma di iniziative pensate per coinvolgere il tessuto imprenditoriale locale e trasformare il Festival in un'esperienza diffusa tra cultura, commercio e partecipazione urbana.

L'obiettivo dell'associazione di categoria è quello di rafforzare il legame tra eventi

culturali e valorizzazione del territorio, coinvolgendo attività commerciali, pubblici esercizi, scuole e cittadini in un percorso condiviso di animazione urbana.

## “La Città in Gioco”, il puzzle urbano tra negozi e attività

Tra le iniziative principali spicca “La Città in Gioco”, un puzzle challenge urbano che inviterà cittadini e visitatori a muoversi tra le attività aderenti attraverso una dinamica di raccolta e scambio di tessere. Un'iniziativa pensata per incentivare la permanenza in città e favorire la scoperta del commercio locale.

Nei negozi del centro cittadino e nei Comuni aderenti al Festival saranno inoltre presenti le vetrofanie interattive “Parla con me”, adesivi dotati di QR code che consentiranno ai visitatori di dialogare con un avatar digitale di **Umberto Giordano** attraverso strumenti di intelligenza artificiale.

## Menù e cocktail dedicati a Umberto Giordano

Ampio spazio sarà riservato anche al comparto della ristorazione e dei pubblici esercizi. Durante il Festival prenderanno infatti vita il “Menù giordaniano” e il “Cocktail giordaniano”, iniziative create per caratterizzare l'offerta cittadina e rafforzare il legame tra identità culturale e accoglienza.

Previsto anche il coinvolgimento della rete delle edicole come punti informativi diffusi sul territorio e delle scuole attraverso percorsi PON che vedranno gli studenti impegnati nella promozione del Festival.

## Le shopper dedicate alle donne delle opere giordaniane

Tra i progetti simbolo dell'iniziativa figura anche “Le Donne di Giordano”, promosso dal gruppo Terziario Donna Confcommercio Foggia. L'iniziativa ha portato alla realizzazione di shopper dedicate alle più celebri protagoniste femminili delle opere del compositore foggiano.

Le shopper saranno distribuite nei negozi aderenti e alle spettatrici della prima dell'opera “Marina”, in programma il 5 giugno al Teatro Giordano.

## Metauro: “Cultura e impresa strumenti di valorizzazione urbana”

“Con questo programma vogliamo dimostrare come cultura e impresa possano diventare strumenti concreti di valorizzazione urbana e sociale”, dichiara il presidente di Confcommercio provincia di Foggia **Antonio Metauro**.

Secondo Metauro, il [GIO Festival](#) rappresenta “una grande opportunità per Foggia e la sua provincia”, con l'obiettivo di fare in modo che “tutto il territorio si senta parte integrante di questo percorso”.

“Oggi Confcommercio è sempre più una rappresentanza delle città oltre che nelle città”, aggiunge il presidente. “Sostenere eventi di qualità significa sostenere il commercio, la vivibilità urbana, l'attrattiva del territorio e creare nuove occasioni di partecipazione per imprese, cittadini e giovani generazioni”.

[Seguici anche su Instagram – Clicca qui](#)

[Ricevi gratuitamente le notizie sul tuo Messenger di Facebook. Ecco come](#)

**Tags:** Antonio Metauro Camera di Commercio di Foggia Commercio comune di foggia  
Confcommercio Foggia cultura eventi Foggia gio festival regione puglia  
Teatro Giordano Terziario Donna turismo Umberto Giordano

**Articolo precedente**

**Renato Guttuso approda a Vieste:  
oltre venti opere del maestro in  
mostra alla Torre San Felice**

**Articolo successivo**

**“La locomotiva 880.009 torna alla  
città”: Angiola rivendica il lavoro  
corale per il recupero del simbolo  
dei bombardamenti del '43**



# FESTIVAL

GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

## Uscite Media Locali



PUGLIA



CAMERA DI COMMERCIO  
FOGGIA



Intervento finanziato con risorse del Fondo di rotazione POC 2021 - 2027

IN COLLABORAZIONE CON



ISNART  
ISTITUTO NAZIONALE RICERCHE  
TURISTICHE E CULTURALI



CON IL PATROCINIO DI



**Vai all'articolo** <https://www.manfredonianews.it/2026/05/28/dal-commercio-alla-cultura-confcommercio-foggia-protagonista-del-gio-festi-val-con-un-progetto-diffuso-per-la-citta-e-la-provincia/>



## Dal commercio alla cultura, Confcommercio Foggia protagonista del GIO Festival con un progetto diffuso per la città e la provincia

0 0



Anche l'Associazione Confcommercio provincia di Foggia partecipa al GIO Festival – promosso da Camera di Commercio di Foggia, Regione Puglia e Comune di Foggia – con un articolato progetto di animazione territoriale costruito per coinvolgere il tessuto imprenditoriale cittadino e trasformare il Festival in un'esperienza diffusa capace di unire cultura, commercio e partecipazione urbana.

L'iniziativa nasce dal percorso avviato da Confcommercio Foggia per costruire modelli di città più attrattive, dinamiche e partecipate, in cui il sistema delle imprese diventa protagonista dei processi di valorizzazione urbana e culturale.

Tra le principali iniziative messe in campo per il Festival figura **“La Città in Gioco”**, il puzzle challenge urbano che inviterà cittadini e visitatori a muoversi tra le attività commerciali aderenti attraverso una dinamica di raccolta e scambio di tessere, incentivando la permanenza in città e la scoperta del commercio locale. Accanto a questo prenderanno vita le vetrofanie interattive **“Parla con me”**, adesivi innovativi dotati di QR code che permetteranno di dialogare con un avatar digitale di Umberto Giordano attraverso strumenti di intelligenza artificiale. Si troveranno in moltissimi negozi del centro di Foggia, ma anche nei Comuni aderenti coinvolti dal Gio Festival.

Grande attenzione anche al coinvolgimento del comparto ristorazione e dei pubblici esercizi con il **“Menù giordaniano”** e il **“Cocktail giordaniano”**, pensati per caratterizzare l'offerta cittadina durante i giorni del Festival e rafforzare il legame tra identità culturale e accoglienza. Prevista inoltre la partecipazione della rete delle edicole come punti informativi diffusi e il coinvolgimento delle scuole attraverso percorsi PON che vedranno gli studenti protagonisti nella promozione dell'iniziativa.

Tra le attività simbolo del progetto anche **“Le Donne di Giordano”**, l'iniziativa promossa dal gruppo Terziario Donna Confcommercio Foggia ha portato alla realizzazione di shopper dedicate alle più celebri protagoniste femminili delle opere giordaniane. Le shopper saranno distribuite nei negozi aderenti e alle spettatrici della prima dell'opera *Marina* del 5 giugno al Teatro Giordano.

*“Con questo programma – dichiara il presidente di Confcommercio provincia di Foggia, Antonio Metauro – vogliamo dimostrare come cultura e impresa possano diventare strumenti concreti di valorizzazione urbana e sociale. Il GIO Festival rappresenta una grande opportunità per Foggia e la sua bellissima provincia e il nostro obiettivo è fare in modo che tutto il territorio si senta parte integrante di questo percorso. Oggi Confcommercio è sempre più una rappresentanza delle città oltre che nelle città: sostenere eventi di qualità significa sostenere il commercio, la vivibilità urbana, l'attrattività del territorio e creare nuove occasioni di partecipazione per imprese, cittadini e giovani generazioni”.*

**Vai all'articolo** <https://www.noinotizie.it/29-05-2026/gio-festival-anche-a-torremaggiore/>

# Gio-Festival anche a Torremaggiore

L'ADESIONE DEL COMUNE

29 Maggio 2026



WWW.GIOFESTIVAL.COM

BIGLIETTI DISPONIBILI SU  
VIVATICKET

## Un Giordano, s'il vous plaît!

Un chiostro. Un cortile. Una piazza.  
Pochi strumenti, due voci, un pianoforte.  
E alla fine, un brindisi col pubblico.

I concerti da salotto del GioFestival  
portano la musica di Giordano  
dove la distanza tra il palco e la platea  
smette di esistere.

L'opera è anche questo: un incontro.



*Di seguito un comunicato diffuso dal Comune di Torremaggiore:*

Il Comune di Torremaggiore, quale Città D'arte, ha aderito al prestigioso Gio Festival- prima edizione, ideato e promosso da Camera di Commercio di Foggia, in sinergia con il Comune di Foggia e la Regione Puglia;

Abbiamo voluto fortemente partecipare con la nostra location d'eccezione, afferma l'assessore alla Cultura Ilenia Coppola, considerata l'elevata qualità del programma, e la missione dell'ambizioso progetto culturale.

Il programma in cui convivono Eccellenza Operistica e Passione Locale, nasce come tributo alla figura di Umberto Giordano, compositore foggiano che ha segnato la storia del Verismo mondiale e ha l'obiettivo di valorizzare il territorio della Capitanata, trasformandolo in un palcoscenico a cielo aperto.

“Non è solo una rassegna musicale, ma un atto di amore verso la Daunia, volto a preservare l'attività artistica locale infondendovi un respiro contemporaneo e internazionale. Ogni nota eseguita è un ponte tra la memoria storica e il futuro della cultura operistica”.

Sabato 6 giugno, alle ore 21.30, il suggestivo scenario del Castello Ducale De Sangro ospiterà una straordinaria serata dedicata alla grande opera e alle emozioni del Verismo.

“Un Giordano, s'il vous plaît! – Amor ti vieta. Passioni veriste” accompagnerà il pubblico in un viaggio intenso tra arie, duetti e atmosfere senza tempo ispirate al genio di Umberto Giordano.

Il titolo, tratto dalla celebre aria dell'opera Fedora, anticipa il tema centrale della serata: la passione totalizzante, spesso tragica e sempre travolgente, tipica del Verismo. Il programma si snoda attraverso le arie, i duetti e gli intermezzi più significativi della produzione giordanesca, offrendo al pubblico un'immersione totale nelle atmosfere di fine Ottocento, dove il canto si fa specchio della vita vera.

Protagonisti della serata saranno il soprano Daria Masiero, il tenore Dario Di Vietri e il Quintetto “U. Giordano”, per un appuntamento che unisce musica, arte e valorizzazione del nostro patrimonio culturale. Al termine del concerto è previsto un brindisi conviviale con artisti e pubblico.

Castello Ducale De Sangro – Torremaggiore – Sabato 6 giugno 2026 – ingresso ore 21.00 inizio ore 21.30

 Ingresso GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA SU EVENTBRITE dal 1 giugno

Info: 0882391114

Vai all'articolo <https://www.puglialive.net/torremaggiore-uno-dei-luoghi-del-giordano-international-opera-festival/>



PUGLIALIVE – QUOTIDIANO DI INFORMAZIONE ON LINE

- Home
- News
- Attualità
- Sport
- Salute e Sanità
- Enogastronomia e Turismo
- Cultura e Spettacolo
- Calendario Eventi
- Giovani Scuola Università
- Progetti e Bandi
- Libri Novità
- Novità Discografiche
- Mostre d'Arte in Puglia e non
- Radio Suoni all'Alba a cura de L'Altoparlante
- Premi Letterari
- Link
- Foto Gallery
- Archivio
- Contatti



Cerca

CERC



CULTURA E SPETTACOLO

# TORREMAGGIORE: UNO DEI LUOGHI DEL GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL



MAGGIO 2026

L	M	M	G	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24



Il Comune di Torremaggiore, quale Città D'arte, ha aderito al prestigioso Gio Festival- prima edizione, ideato e promosso da Camera di Commercio di Foggia, in sinergia con il Comune di Foggia e la Regione Puglia;

Abbiamo voluto fortemente partecipare con la nostra location d'eccezione, afferma l'assessore alla Cultura Ilenia Coppola, considerata l'elevata qualità del programma, e la missione dell'ambizioso progetto culturale.

Il programma in cui convivono Eccellenza Operistica e Passione Locale, nasce come tributo alla figura di Umberto Giordano, compositore foggiano che ha segnato la storia del Verismo mondiale e ha l'obiettivo di valorizzare il territorio della Capitanata, trasformandolo in un palcoscenico a cielo aperto.

“Non è solo una rassegna musicale, ma un atto di amore verso la Daunia, volto a preservare l'attività artistica locale infondendovi un respiro contemporaneo e internazionale. Ogni nota eseguita è un ponte tra la memoria storica e il futuro della cultura operistica”.

Sabato 6 giugno, alle ore 21.30, il suggestivo scenario del Castello Ducale De Sangro ospiterà una straordinaria serata dedicata alla grande opera e alle emozioni del Verismo.

“Un Giordano, s' il vous plaît! – Amor ti vieta. Passioni veriste” accompagnerà il pubblico in un viaggio intenso tra arie, duetti e atmosfere senza tempo ispirate al genio di Umberto Giordano.

Il titolo, tratto dalla celebre aria dell'opera Fedora, anticipa il tema centrale della serata: la passione totalizzante, spesso tragica e sempre travolgente, tipica del Verismo. Il programma si snoda attraverso le arie, i duetti e gli intermezzi più significativi della produzione giordanianiana, offrendo al pubblico un'immersione totale nelle atmosfere di fine Ottocento, dove il canto si fa specchio della vita vera.

Protagonisti della serata saranno il soprano Daria Masiero, il tenore Dario Di Vietri e il Quintetto “U. Giordano”, per un appuntamento che unisce musica, arte e valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

Al termine del concerto è previsto un brindisi conviviale con artisti e pubblico.

MAGGIO 2026

L	M	M	G	V	S	D
25	26	27	28	29	30	31

« Apr



Meteo Puglia

## Recent Posts

- [Il 31 maggio a Bari i Campionati Italiani FISDIR-FCI FAUMCUP: le due ruote abbattano ogni barriera](#)
- [Eurodeputati positivi sull'approfondimento della cooperazione in materia di difesa e sicurezza UE-Canada](#)
- [MOTORI – Gargano e Selva di Fasano: due eventi pugliesi per Casarano Rally Team](#)
- [Il presidente della Commissione per il Mercato Interno e la Tutela dei Consumatori reagisce alla multa di Temu](#)
- [Olio italiano, filiera in difficoltà: AIFO al Masaf chiede controlli, credito e promozione](#)



Castello Ducale De Sangro – Torremaggiore – Sabato 6 giugno 2026 – ingresso ore 21.00 inizio ore 21.30

Ingresso GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA SU EVENTBRITE dal 1 giugno

Info: 0882391114

Condividi:



28 MAGGIO 2026

PRECEDENTE

**Conversano – Sabato 30 maggio l'inaugurazione del Museo della Marineria e dei Fari**

SUCCESSIVO

**Olio italiano, filiera in difficoltà: AIFO al Masaf chiede controlli, credito e promozione**

Testata giornalistica  
PugliaLive.net  
t. Reg.  
n.3/2007 del  
11/01/2007  
Tribunale di  
Bari

Direttore  
Responsabile

Nicola  
Morisco

Editore  
Associazione  
Culturale  
PugliaLive  
codice  
fiscale  
n.93385210724  
Reg.n.8135  
del



Alla testata giornalistica PUGLIAVIVE.NET il Premio "Digital News 2023" per le eccellenze e gli innovatori nel campo della comunicazione e del giornalismo digitale.



**Vai all'articolo** <https://www.statoquotidiano.it/27/05/2026/gio-festival-la-capitanata-ha-celebrato-umberto-giordano-con-sedici-giorni-di-opera-musica-e-cultura/1319597/>

**HOME // FOGGIA // GIO Festival**, la Capitanata ha celebrato Umberto Giordano con sedici giorni di opera, musica e cultura

# UMBERTO GIORDANO GIO Festival,

Promosso dalla Camera di Commercio di Foggia con Città





**ph enzo maizzi, foggia 27.05.2026**



# FESTIVAL

GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

## Uscite Media Specialistici



PUGLIA



CAMERA DI COMMERCIO  
FOGGIA



Intervento finanziato con risorse del Fondo di rotazione POC 2021 - 2027

IN COLLABORAZIONE CON



ISNART  
ISTITUTO NAZIONALE RICERCHE  
TURISTICHE E CULTURALI



CON IL PATROCINIO DI



Vai all'articolo <https://www.musicpaper.it/e-nato-gio-festival-foggia-dintorni-umberto-giordano/>



21 MAGGIO - 11 LUGLIO

scopri il programma completo su  
[ravennafestival.org](http://ravennafestival.org)

XXXVII  
edizione



LA GRANDE MUSICA È ONLIVE



Newsletter

MUSICPAPER



#BACKSTAGE



## È nato il Gio Festival. Foggia (e dintorni) per Umberto Giordano

MENTRE SI AVVICINA L'ANNIVERSARIO DEGLI OTTANT'ANNI DALLA SCOMPARSA DEL GRANDE OPERISTA DEBUTTA NELLA SUA TERRA NATALE UNA RASSEGNA «DIFFUSA, PLURALE E INCLUSIVA». IN PROGRAMMA, UN VENTAGLIO DI INIZIATIVE CHE CELEBRANO I CAPOLAVORI DI GIORDANO E VALORIZZANO I TITOLI MENO NOTI DEL SUO CATALOGO IN UN DIALOGO COSTANTE FRA TEATRO MUSICALE, JAZZ, PROSA E CINEMA.

Luigi Di Fronzo

28/05/2026

**S**edici giorni di festival – dal 5 al 20 giugno – con un taglio innovativo, itinerante e trasversale. Un ventaglio di iniziative che occuperà pacificamente un territorio, la Puglia, già ricco di rassegne musicali ben radicate nel tempo. E un'etichetta, **Gio Festival**, che svicola dalla polverosa accademia delle intestazioni roboanti, preferendo addentrarsi in un mondo più lieve e leggero. Il richiamo è a uno dei massimi esponenti del verismo italiano, l'operista di fama **Umberto Giordano**. Nato a Foggia nel 1867, Giordano si sarebbe poi trasferito, per filiazione lirica, a Milano, dove avrebbe incontrato la sua fortuna artistica e avrebbe vissuto per quasi cinquant'anni.



## Un Festival dinamico coordinato da Gianna Fratta e Dino De Palma

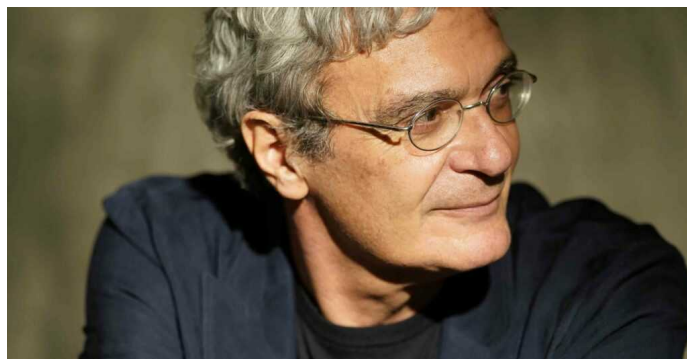
«**Fare squadra**», già per questa prima edizione, rappresenta il motto vincente che ha potuto unire sotto la direzione artistica della direttrice **Gianna Fratta** e del violinista **Dino De Palma** diverse realtà come l'**Università di Foggia** e il locale **Conservatorio**, oltre all'**Orchestra Suoni del Sud**, le **Fondazioni dei Monti Uniti** e l'**Apulia Felix**. E *comme il faut*, disegnare un festival oggi vuol dire anche non limitarsi al semplice omaggio verso il compositore cui la rassegna è dedicata, favorendo piuttosto un dialogo multidisciplinare fra le arti.

Mescolare insomma generi diversi dall'opera alla musica da camera e al liederismo, dialogando col mondo d'élite e così come con lo spirito della sagra popolare (si veda, ad esempio, l'innesco di gala vocali-sinfonici *en plein air*). Tutto questo senza trascurare l'affondo musicologico e il confronto con il teatro, la danza e il cinema.

I promotori, politici e amministratori locali che firmano questa prima edizione della **kermesse desiderano opporsi alla narrazione di un ambiente ostaggio della criminalità organizzata**, come dichiarato espressamente in conferenza stampa. La cornice che accoglierà questo gesto culturale significativo sarà il distretto della **Capitanata**, costellato dagli antichi borghi dei **Monti Dauni** e da piccoli gioielli storici affacciati sul mare turchese della penisola garganica.

Con un entusiasmo autentico e il proposito di far nascere nuove opportunità, gli organizzatori sono consapevoli che **ben il 35 per cento del turismo internazionale è attratto dal nostro Paese per la cultura, i tesori architettonici e la musica**. Non per caso la crescita del *live tourism* quest'anno segna un ruolo strategico per gli eventi culturali, in un'Italia che attrae ogni anno 253 milioni di spettatori, generando una spesa complessiva annua di oltre 578 milioni di euro.





## Scoprire e riscoprire la produzione di Giordano, da *Marina* a l'*Andrea Chénier*

L'avvio è previsto per **venerdì 5 giugno al Teatro Giordano di Foggia**, con la prima rappresentazione assoluta in forma scenica dell'opera *Marina*, **composto per il Concorso Sonzogno quando il musicista era ancora diciottenne**. La regia sarà curata da **Giandomenico Vaccari** ed è previsto l'intervento dell'Orchestra del Conservatorio "U. Giordano" diretta da **Matteo Dal Maso**, nel ruolo del titolo il soprano **Valeria Sepe**. Va ricordato che *Marina* in forma di concerto si è ascoltata a Milano al Teatro Dal Verme ed è recentissima la pubblicazione della registrazione Decca "live" di quell'esecuzione.

La rappresentazione di *Marina* farà da perno agli altri **due innesti lirici previsti nella rassegna e concentrati nei successivi weekend**: la novella in tre quadri *Il re* del 1928 (messa in scena **il 14 e 15 giugno** tra la **Piazza Nigri di Foggia** e il **Castello Svevo di Manfredonia**) e il dramma in quattro quadri *Andrea Chénier* (1896), per la festosa conclusione di **sabato 20 giugno** sulla **Piazza Cavour** del capoluogo. Peraltro, in quest'occasione sarà previsto l'allestimento scaligero andato in scena a Milano nel 2017, qui ripreso dallo stesso **Mario Martone** (con scene di **Margherita Palli**) per un'esecuzione che vedrà coinvolti l'Orchestra e il Coro del Teatro Petruzzelli diretti da **Gianna Fratta**.



## Il dialogo con il jazz, il cinema e il teatro

La messa in scena delle opere di Giordano sarà affiancata da tutte le altre iniziative che danno consistenza e fluidità discorsiva al cartellone. **Tra il 6 e l'8 giugno** sarà la volta del pianista jazz **Danilo Rea** con il suo quartetto (tra **Foggia** e **Torremaggiore**), mentre lo stesso **8 giugno** prenderà il via il **filone dedicato agli spettacoli cinematografici**. Una sezione del *Gio Festival* che **spazierà dai brevi filmati di cineteca su Giordano** (il funerale milanese al Cimitero Monumentale e una sua vecchia intervista d'archivio) **alle rappresentazioni di riferimento delle sue opere** (come la *Fedora* andata in scena nel 1997 al **Metropolitan**). Sarà poi prevista la proiezione di alcune pellicole che si sono servite per la loro colonna sonora delle opere firmate da Giordano, come *Philadelphia* (1993) di Jonathan Demme.

Non mancheranno infine iniziative incentrate sull'incontro fra musica e prosa, come lo spettacolo dal taglio biografico *Un Giordano, s'il vous plaît!* con **Giampiero Mancini**, il **Balletto di Roma** e l'**Ensemble Giordano**. Oppure affondi di *caffé-concerto* in stile *belle époque* e un **Convegno Internazionale di studi tra 16 e 17 giugno** che vuol fare il punto su fonti, edizioni critiche e materiali d'archivio legati al compositore.



## Valorizzare un «poeta della modernità»

A quasi ottant'anni dalla morte di Giordano, il *Gio Festival* desidera insomma valorizzare nella contemporaneità l'eredità del grande operista. Il desiderio è di celebrare le sue opere più note, non rinunciando a evidenziare le sezioni inedite o meno conosciute del suo catalogo. Un omaggio a una **«voce del sud Italia, di cui andare orgogliosi, attraverso un festival diffuso, plurale e aperto, inclusivo e polisemantico»** come racconta Gianna Fratta. Un tributo a quel **«poeta della modernità»**, aggiunge Dino De Palma, che **«poco prima della morte nel 1948 andò a vedere per circa 140 volte *Fantasia di Walt Disney*»**. Sorpreso e incuriosito, Giordano aveva «probabilmente intuito che, in termini di consenso popolare, il mondo dell'opera sarebbe stato ormai scalzato in pochissimi anni dalla settima arte».

Nelle foto, dall'alto: il Teatro Giordano di Foggia © Gio Festival | La direttrice Gianna Fratta © Gio Festival | Il regista Mario Martone © Gian Marco Chiericato | Un ritratto di Danilo Rea © Luigi Ceccon | Umberto Giordano © DMI

---

Progettazione e Realizzazione Cassagest Srl | © 2026 MusicPaper.it | Tutti i diritti riservati | [Newsletter](#) - [Privacy](#) - [Cookie settings](#)

- Telesveva  
<https://www.facebook.com/reel/3186270588222262/>
- Antenna Sud  
<https://youtu.be/-gm5BVtXpBc?is=sNhUxTs4kFMH6DCU>
- TeleFoggia  
<https://www.facebook.com/reel/833721566097624/>
- TeleBari  
<https://youtu.be/fHnxllz2tNc?is=OqY21gN0fgTNsnIE>
- FoggiaTV  
<https://www.facebook.com/reel/2419130381894569/>
- Inside Capitanata  
<https://fb.watch/HpuzFbfCic/>



# FESTIVAL

GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

## Uscite TV



PUGLIA



PUGLIA CULTURE



CAMERA DI COMMERCIO FOGGIA



Intervento finanziato con risorse del Fondo di rotazione POC 2021 - 2027

IN COLLABORAZIONE CON



ISNART  
ISTITUTO NAZIONALE RICERCHE  
TURISTICHE E CULTURALI



CON IL PATROCINIO DI

