

Vai all'articolo <https://www.foggiacittaaperta.it/news/read/gio-festival-a-palazzo-dogana-masiero-e-di-vietri-conquistano>

redazione@foggiacittaaperta.it
[Login](#)

[f](#)
[t](#)
[p](#)
[s](#)
[v](#)

FOGGIA CITTÀ APERTA

[HOME](#)
[NEWS](#)
[TRASMISSIONI](#)
[WEB TV](#)
[BLOG](#)
[AZIENDE](#)
[INFORMAZIONI](#)

×

Post

Stampa questa pagina
08/06/2026 15:32:40
0

GIO Festival a Palazzo Dogana: Masiero e Di Vietri conquistano nel segno di Giordano e Puccini

Un luogo, un chiostro, un posto ovattato. Lontano dal rumore cittadino pur restando in pieno centro. Tra le mura antiche di Palazzo Dogana, ogni rumore del traffico svanisce e non arriva. A riempire ogni spazio, avvolgendo il pubblico, è la musica. Il chiostro ha ospitato una splendida tappa del GIO Festival; la serata ha visto esibirsi il soprano Daria Masiero e il tenore Dario Di Vietri, accompagnati dalle note vibranti di un quintetto d'archi e pianoforte, con l'emozionante interpretazione delle arie più famose di Umberto Giordano.

L'APPUNTAMENTO. L'evento, intitolato "UN GIORDANO, S'IL VOUS PLAÎT! Amor ti vieta. Passioni veriste", è stato co-organizzato con il Conservatorio "U. Giordano" di Foggia sotto la direzione artistica di Dino De Palma e Gianna Fratta. Ad accompagnare i cantanti è stato il Quintetto "U. Giordano", composto da Stefano Delle Donne e Luigi Margiotta (violini), Davide Lotito (viola), Francesco Montaruli (violoncello) e Christian De Luca (pianoforte). La scaletta musicale ha proposto un intenso viaggio nel repertorio verista, alternando celebri arie a preziosi brani strumentali. L'omaggio al compositore ha incluso l'aria "Amor ti vieta" da Fedora, interpretata con trasporto dal trascendente tenore Dario Di Vietri, la drammatica "La mamma morta" da Andrea Chénier, dove è esplosa la voce potente del soprano Daria Masiero, e l'esecuzione di due rarità inedite: la Fuga per quartetto d'archi e pianoforte e l'Andantino e Allegro per violoncello e pianoforte.

I CANTI. Il programma è stato poi arricchito dalle famosissime "Vesti la giubba" da Pagliacci, affidata al canto viscerale ed emozionante del tenore, ed "Ebben ne andrò lontana" da La Wally. La seconda parte si è aperta nel segno di Giacomo Puccini con la prima esecuzione assoluta di "Pagine di RICORDI" (un medley per quintetto da Bohème, Tosca, Madama Butterfly e Turandot commissionato dal festival), seguita dalle arie "Un bel di vedremo", interpretata ancora una volta dalla voce potente del soprano, e "Nessun dorma", che ha visto di nuovo protagonista la voce potente del tenore, capace di far vibrare l'anima del chiostro e concludere in bellezza. Una serata in cui la regina assoluta è stata la musica, sotto un cielo puntellato di stelle, altre stelle sul palco hanno regalato emozioni indimenticabili. Buona anche la seconda.

(Cinzia Rizzetti)

di [Redazione](#)

[f](#)
[t](#)
[g+](#)
[p](#)

COMMENTI

Regolamento
Login

Nome
Inseire un indirizzo email

Lascia il tuo commento

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS5241 - L.PA001

Civica con Dino De Palma al violino, Francesco Montaruli al violoncello e Donato Della Vista al pianoforte. Al centro dello spettacolo, proprio la voce della Divina grazie a un raffinato lavoro di re-ingegnerizzazione sonora grazie al quale le sue interpretazioni tomeranno a vivere in perfetta sincronia con l'esecuzione dal vivo, generando una sorta di "resurrezione vocale" che restituirà intatta la vertigine del suo canto. Le arie immortali – da Vissi d'arte da Tosca a Casta Diva da Norma, passando per Un bel di vedremo, La mamma morta e l'Ave Maria dall'Otello – diventano così il tessuto avvolgente di una narrazione intensa e profondamente evocativa. A guidare il racconto sarà Bruno, il fedele maggiordomo della Callas, testimone privilegiato della sua esistenza privata. Attraverso la drammaturgia di Roberto D'Alessandro, prenderà dunque forma un ritratto intimo e inedito, non solo l'artista leggendaria, ma la donna fragile, segnata da passioni travolgenti e sacrifici dolorosi. Dall'amore per Giovanni Battista Meneghini alla relazione con Onassis, fino al legame con Pasolini, emergerà una vita vissuta sul filo sottile tra disciplina assoluta e vulnerabilità. È uno spettacolo che scava oltre la superficie del mito, restituendo uno sguardo sincero su una figura che continua a incarnare l'essenza stessa del teatro musicale, un viaggio nei 54 anni di vita di Maria Callas.

FRANCESCA TANDOI. Gran finale jazzy e notturno con Francesca Tandoi che presenterà in anteprima assoluta il suo nuovo album di inediti SongBook Vol.1, uscito il 2 giugno. La pianista, definita dalla critica internazionale "una delle musiciste più virtuose e convincenti della scena jazz contemporanea", si esibirà in un concerto che unisce tecnica abbagliante e swing profondo. Un omaggio alla grande tradizione bebop e hard bop con lo sguardo rivolto al presente.

di [Redazione](#)



COMMENTI

[Regolamento](#)

[Login](#)

Nome

Inseire un indirizzo email

Lascia il tuo commento



[verifica codice](#)

INVIA

INFO

Testata registrata al Tribunale di Foggia (n.10/2012)
Direttore responsabile:
Fulvio di Giuseppe

Redazione:
Emiliano Moccia
Sandro Simone
Edgardo Tufo
Michele Gramazio
Alessandro Galano
 [Area Riservata](#)

Latest Tweets

[Tweet riguardo @FoggiaCittaAper](#)

Seguici su Facebook

Vai all'articolo <https://www.ilsipontino.net/manfredonia-ospita-il-gio-festival/>

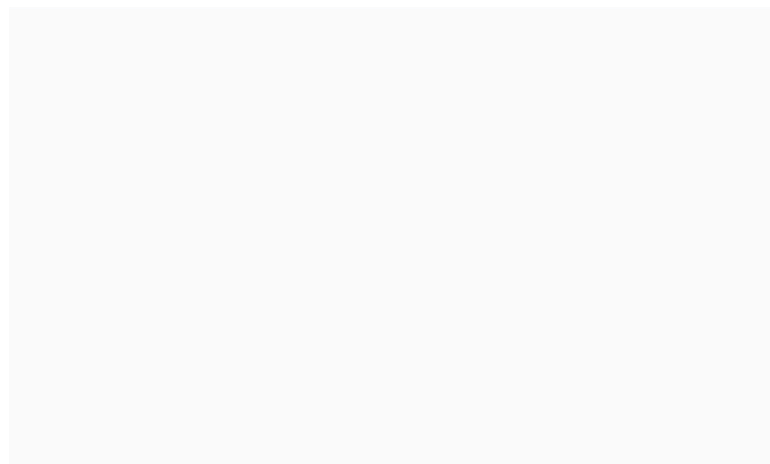
Eventi Manfredonia

Manfredonia ospita il Giò Festival

SEGUICI su [Google News](#): nella nuova schermata clicca sulla

Inoltre [aggiungici come fonte preferita su Google](#)

Redazione 9 Giugno 2026



Seguici sul Canale WhatsApp!

Ricevi le notizie in tempo reale e arriva sempre per primo.

SEGUICI ORA

[esi adrotate group="1" cache="public" ttl="0"]

Articoli recenti

9 Giugno 2026

[La cronoscalata](#)

[Manfredonia-San Salvatore: un grande spettacolo sportivo e di inclusione](#)

9 Giugno 2026

[Vieste, Starace: "Chiedo rispetto e riserbo per il resto della famiglia"](#)

9 Giugno 2026

[Manfredonia ospita il Giò Festival](#)

9 Giugno 2026

[San Giovanni Rotondo, il saluto del Commissario Straordinario](#)

9 Giugno 2026

[Cristiana Anania fa un annuncio sui social: "Non è ancora il momento più semplice della mia vita, però..."](#)

Manfredonia ospita il Giò Festival

Il 15 giugno al Castello Svevo in scena l'opera "Il Re" di Umberto Giordano

La Città di Manfredonia sarà protagonista di una tappa del "GIO Festival 2026 - Giordano International Opera Festival", promosso dalla Camera di Commercio di Foggia e dedicato alla valorizzazione culturale e territoriale attraverso la grande opera.

Lunedì 15 giugno 2026, nella suggestiva cornice della Piazza d'Armi del Castello Svevo, andrà in scena "Il Re", novella in tre quadri con musica di Umberto Giordano e libretto di Giovacchino Forzano, nell'allestimento del GIO Festival.

La Giunta Comunale ha approvato l'adesione ufficiale del Comune di Manfredonia all'iniziativa, condividendone le finalità culturali e di promozione del territorio.

L'Amministrazione comunale collaborerà alla realizzazione degli appuntamenti previsti attraverso il necessario supporto organizzativo e logistico.

Prima della rappresentazione operistica, alle ore 19:30, il Castello Svevo ospiterà anche l'incontro "Identità marinara e

valorizzazione del pescato di Manfredonia”, momento di approfondimento dedicato al valore economico, culturale e identitario del comparto ittico locale e delle tradizioni marinare della città.

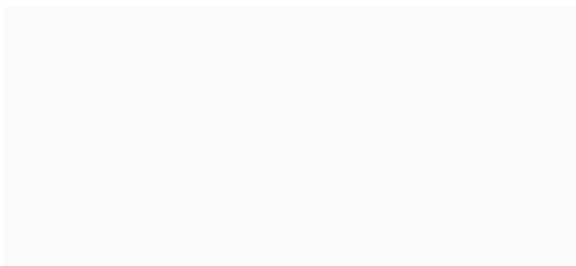
All’iniziativa interverranno il Sindaco Domenico La Marca per i saluti istituzionali, l’On. Giandiego Gatta, componente della Commissione Agricoltura e Pesca della Camera dei Deputati, il Comandante della Capitaneria di Porto di Manfredonia Marco Pepe, il Presidente della Camera di Commercio di Foggia Giuseppe Di Carlo e l’Assessore allo Sviluppo Economico Matteo Gentile.

L’evento rientra nel progetto promosso dalla Camera di Commercio di Foggia e finanziato dal MASAF, finalizzato anche alla valorizzazione del settore ittico locale e delle tradizioni marinare del territorio.

L’ingresso agli appuntamenti è gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Un appuntamento di grande valore artistico e culturale che conferma Manfredonia come luogo capace di ospitare eventi di qualità in spazi simbolici della città, valorizzando il patrimonio storico, culturale e identitario del territorio.

Correlati



Vai all'articolo <https://www.ilsipontino.net/omaggio-a-umberto-giordano-il-15-giugno-spettacolo-gratuito-nel-castello-di-manfredonia/>

HOME QUOTIDIANO SPETTACOLO ITALIA GOSSIP SPORT FOGGIA REDAZIONE

Eventi Manfredonia

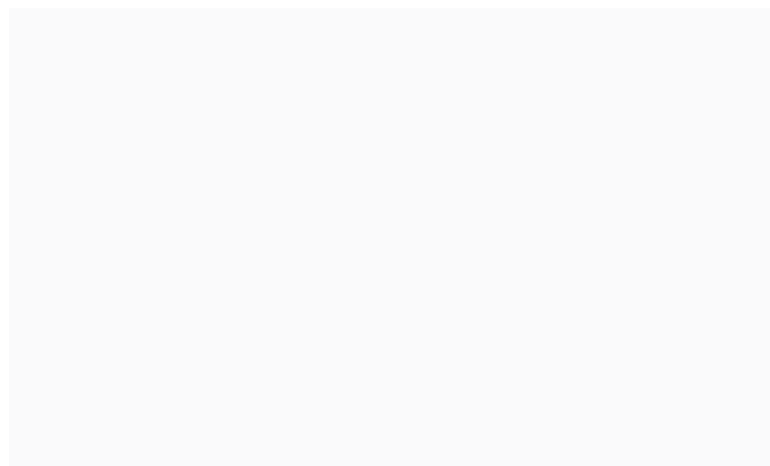
Omaggio a Umberto Giordano: il 15 giugno spettacolo gratuito nel Castello di Manfredonia



SEGUICI su [Google News](#): nella nuova schermata clicca sulla

Inoltre [aggiungici come fonte preferita su Google](#)

Comunicato Stampa 11 Giugno 2026



Seguici sul Canale WhatsApp!

Ricevi le notizie in tempo reale e arriva sempre per primo.

SEGUICI ORA

[esi adrotate group="1" cache="public" ttl="0"]

Articoli recenti

11 Giugno 2026

[Fuori di Cabello 2, Victoria Cabello torna dal 17 giugno con Borghi, Arisa, Travaglio e Sabrina Salerno](#)

11 Giugno 2026

[Cerimonia d'apertura Mondiali 2026: programma, orari, artisti e dove vederla in tv](#)

11 Giugno 2026

[Tornano le Giornate Europee dell'Archeologia: gli eventi a Manfredonia](#)

11 Giugno 2026

[Mondiali 2026 dove vederli in tv, in chiaro e in streaming: calendario completo e date ufficiali](#)

11 Giugno 2026

[Meteo: temperature oltre i 30 gradi già da domenica](#)

Omaggio a Umberto Giordano: il 15 giugno spettacolo

gratuito nel Castello di Manfredonia

Il 15 giugno la Città di Manfredonia sarà una delle tappe del GIO Festival 2026 - Giordano International Opera Festival, il prestigioso festival promosso dalla Camera di Commercio di Foggia con Comune e Provincia e con il sostegno della Regione Puglia e di Puglia Culture.

Insieme all'Assessore allo Sviluppo Economico [Matteo Gentile](#) abbiamo sostenuto l'adesione del Comune a questa importante iniziativa, che porterà nella nostra città l'opera *Il Re*, in programma alle ore 21.30 nella splendida cornice del Castello di Manfredonia.

Essere stati scelti come tappa del festival rappresenta un riconoscimento significativo per Manfredonia e un'occasione per promuovere il nostro patrimonio storico e culturale attraverso un evento di alto profilo artistico.

Umberto Giordano, nato a Foggia nel 1867, è stato uno dei più importanti compositori italiani tra Otto e Novecento e uno dei principali esponenti del verismo musicale. Le sue opere, tra cui *Andrea Chénier* e *Fedora*, continuano ad essere rappresentate nei più prestigiosi teatri del mondo. Con il GIO Festival, il suo nome e la sua produzione artistica tornano ad essere protagonisti proprio nei luoghi che gli hanno dato i natali.

L'opera che vedremo a Manfredonia, Il Re, è una brillante "novella in tre quadri", caratterizzata da ironia, leggerezza e grande qualità musicale. Uno spettacolo che consentirà a molti di avvicinarsi al mondo dell'opera lirica in una cornice davvero suggestiva.

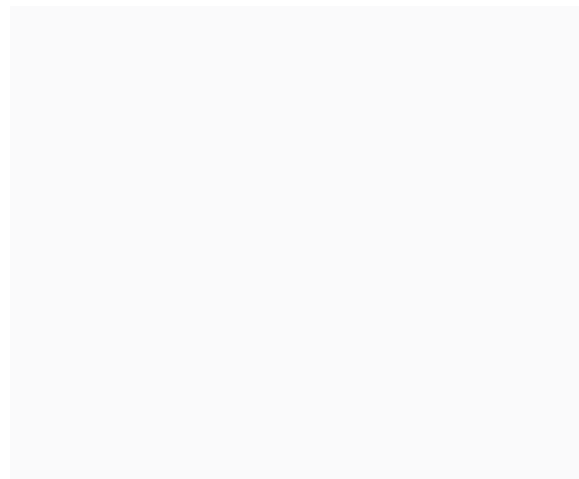
L'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Vi aspettiamo il 15 giugno al Castello per vivere insieme una serata di cultura, musica e valorizzazione del nostro territorio.

Maria Teresa Valente

Assessora al Welfare e Cultura

Correlati



Vai all'articolo <https://lattacco.it/it/cultura-e-costume/64-contenitori/52298-gio-festival-diffuso-nella-capitanata-carlo-dicesare-e-una-sfida-molto-importante-per-la-citta-di-foggia>

NOTIZIE	EVENTI	WEBTV	FOTO GALLERY	EDITORIALI	EDIZIONI DEL QUOTIDIANO	LOGIN
---------	--------	-------	--------------	------------	-------------------------	-------

1Attacco.it



08
LUN, GIU
2026

21
NUOVI ARTICOLI
▼

SPORT	CRONACA	POTERI	POLITICA	PERSONE	SOCIETÀ	ECONOMIA	CULTURA E COSTUME	CERCA
-------	---------	--------	----------	---------	---------	----------	-------------------	-------

SEI QUI: CULTURA E COSTUME > CONTENITORI

GIO Festival diffuso nella Capitanata, Carlo Dicesare: "È una sfida molto importante per la città di Foggia"



GIOVANNA GIULIANO / 08 GIUGNO 2026



ARTICOLO SUCCESSIVO
Campionato italiano assoluto di Bodybuilding: medaglia d'argento per atleta aprigenese Rossella Pipino

CARATTERE

— MEDIO +
< PREDEFINITO >
MODALITÀ LETTURA



Continua il **GIO Festival**, **Carlo Dicesare**, il coordinatore della cabina di regia, ha spiegato che è una sfida molto importante per la città, anche a livello organizzativo. "Tutto il festival ha un calendario molto fitto e anche **decentrato in alcuni comuni**". Durante l'ultimo appuntamento verrà messo in scena l' "Andrea Chenier", con allestimenti della Scala, la regia di **Mario Martone**, l'orchestra del Teatro Petruzzelli, e la direzione di **Gianna Fratta**. "È l'evento che organizzativamente ci ha impegnato tantissimo, perché abbiamo di fatto costruito un teatro in piazza Cavour".

Questo festival prevede **eventi al chiuso e all'aperto**. Dopo la prima in teatro Giordano, si è andati oltre con gli appuntamenti presso Palazzo Dogana e la parentesi jazz, che ha visto

I PIÙ LETTI ULTIME NOTIZIE



I NODI DELLO SVILUPPO
MANFREDONIA IMPRESE HOTEL

L'ex albergo Nicotel Gargano verso una nuova vita. A comprarlo all'asta Cariglia, leader acquacoltura marina



CALCIO
SOCIETÀ FOGGIA CALCIO
SERIE C SERIE D

Foggia Calcio, conto alla rovescia: tutti gli step per essere pronti a possibile ripartenza da Serie C



CALCIO
GIOVANI FOGGIA CALCIO
PRESIDENTE SCUOLE

Foggia Calcio, Gennaro Casillo profetico a torneo scolastico: "Una sconfitta può offrire un'opportunità"



SANITÀ DI CAPITANATA
REGIONE PUGLIA NOMINA
PRESIDENTE ASL FOGGIA

Tiziana Dimatteo, manager chiamata a salvare Asl Foggia: probabilmente sfida più difficile della sua carriera



CALCIO
SOCIETÀ FOGGIA CALCIO
DIRETTORE SPORTIVO

Ultim'ora Foggia Calcio, fatta per Enzo De Vito: scelto il nuovo direttore sportivo dei rossoneri



CALCIO
SERIE C CALCIO SERIE D

Roberto Felleca sta per sbarcare alla Ternana, c'è l'intesa con Stefano

CONDIVIDI

coinvolto, tra gli altri, il pianista Danilo Rea.

"La governance del festival è stata particolarmente dura, anche da un punto di vista amministrativo. Dalla visione della direzione artistica si passa poi a coniugare tutto in ambito sia amministrativo e organizzativo. Tecnicamente è **stato pieno di sorprese**, perché mettere insieme tanti tasselli è stata dura. Però, ce l'abbiamo fatta e quindi andiamo avanti così".



CAPTANATA MUSICA TEATRO GIORDANO FESTIVAL

Bandecchi: riparte dalla Serie D

ARTICOLO SUCCESSIVO

Campionato italiano assoluto di Bodybuilding: medaglia d'argento per atleta apricinese Rossella Pipino

Infrastrutture, Gatta (Fdi): "Mai...



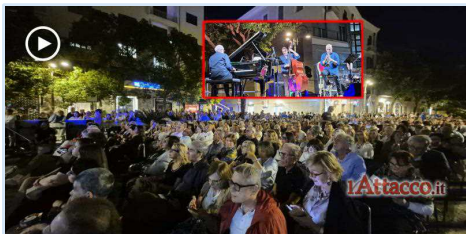
"In qualità di responsabile unico del CIS Capitanata e...

Casa Sollievo della Sofferenza,...



Cappello panama bianco e giacca blu. Con il suo stile...

Gio festival, successo per...



Pubblico entusiasta e folto ieri sera a Foggia, per la...

Mònde e il milione di...



Nelle polemiche che accompagnano ogni finanziamento...



WHATSAPP

SEGUICI E RESTA AGGIORNATO SUL NOSTRO CANALE

l'Attacco

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041



GIO

FESTIVAL

GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

Dal 5 al 20 giugno

Opere liriche, spettacoli itineranti,
galà lirico-sinfonici, concerti cameristici,
ma anche jazz, cinema, incontri
e La Notte Bianca Giordaniana



Inquadra il QR CODE
per scoprire il programma
completo del GIO FESTIVAL

DIREZIONE ARTISTICA DINO DE PALMA, GIANNA FRATTA



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS3041 - SL_PUG



Data Stampa 3041-Data Stampa 3041

GIO FESTIVAL

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041

GIORDANO & FRIENDS, QUESTA SERA A PESCHICI IL GALÀ LIRICO-SINFONICO



Oggi 11 giugno a Peschici in Piazza Sandro Pertini *GIO Festival* presenterà *Giordano & Friends*, la tradizionale e sempre apprezzatissima formula del galà lirico-sinfonico, pensato in questo caso appositamente per raccontare tre fra i principali capolavori giordani. Sul podio il direttore spagnolo **José María Moreno**, di solida carriera internazionale.



Data Stampa 3041-Data Stampa 3041

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041



FESTIVAL

GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

Un itinerario unico che celebra il compositore
Umberto Giordano, tra arte e natura
per scoprire l'anima autentica e sorprendente
di tutta la provincia di Foggia

Dal 5 al 20 giugno



Inquadra il QR CODE
per scoprire il programma
completo del GIO FESTIVAL

Opere liriche, spettacoli itineranti, galà lirico-sinfonici,
concerti cameristici, jazz, cinema, incontri e la notte bianca giordaniiana

direzione artistica: Dino De Palma | Gianna Fratta



Data Stampa 3041 Data Stampa 3041

**La Notte Bianca
per Giordano**

Sabato 13 giugno Notte Bianca Giordaniana del GIO Festival: si parte alle 21 al Teatro Giordano con «Danzando l'opera», galà del Balletto di Roma; alle 22.30 nel Chiostro di Palazzo Dogana «Vissi d'arte, vissi per Maria», omaggio a Maria Callas con Giampiero Mancini e l'Ensemble «U. Giordano»; alle 23.30 in Piazza Battisti il concerto jazz di Francesca Tandoi.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS3041 - SL_PUG



Vai all'articolo <https://www.immediato.net/2026/06/10/gio-festival-doppio-appuntamento-tra-foggia-e-peschici-il-grande-omaggio-a-umberto-giordano-sotto-le-stelle/>

Questo sito contribuisce alla audience di

QUOTIDIANO NAZIONALE

Contatti

mercoledì 10 Giugno 2026

Cerca...



l'Immediato

CRONACA

INCHIESTE

POLITICA

SANITÀ & SALUTE

TURISMO

CULTURA

SPORT

PUGLIA ▾

Home - [GIO Festival](#), doppio appuntamento tra Foggia e Peschici: il grande omaggio a Umberto Giordano sotto le stelle

[GIO Festival](#), doppio appuntamento tra Foggia e Peschici: il grande omaggio a Umberto Giordano sotto le stelle

L'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "U. Giordano" protagonista del galà lirico-sinfonico "Giordano & Friends". Sul podio José María Moreno, con Maria Tomassi, Paolo Lardizzone e Jorge Nelson Martinez

Di Redazione — 10 Giugno 2026 in Cultura&Società, Gargano



Peschici

Condividi su Facebook

Condividi su Twitter



I [GIO Festival](#) entra nel vivo con uno degli appuntamenti più attesi della sua prima edizione. Mercoledì 10 giugno a Foggia e giovedì 11 giugno a Peschici andrà in scena "Giordano & Friends", il galà lirico-sinfonico itinerante dedicato al grande compositore foggiano **Umberto Giordano** e ai protagonisti della grande stagione dell'opera italiana tra Ottocento e Novecento.

L'iniziativa rientra nel programma del [GIO Festival](#), manifestazione promossa dalla

Vai all'articolo <https://www.immediato.net/2026/06/11/foggia-sulle-tracce-di-umberto-giordano-due-visite-guidate-gratuite-tra-storia-musica-e-identita-cittadina/>

Questo sito contribuisce alla audience di

QUOTIDIANO NAZIONALE

Contatti

giovedì 11 Giugno 2026

Cerca...



l'Immediato

CRONACA

INCHIESTE

POLITICA

SANITÀ & SALUTE

TURISMO

CULTURA

SPORT

PUGLIA ▾

Home - Foggia sulle tracce di Umberto Giordano: due visite guidate gratuite tra storia, musica e identità cittadina

Foggia sulle tracce di Umberto Giordano: due visite guidate gratuite tra storia, musica e identità cittadina

L'iniziativa rientra nel programma del [GIO Festival](#). I partecipanti potranno scoprire i luoghi simbolo legati al celebre compositore foggiano attraverso un percorso nel cuore della città

Di Redazione — 11 Giugno 2026 in Foggia, Turismo



Condividi su Facebook

Condividi su Twitter



Foggia si prepara a rendere omaggio a uno dei suoi figli più illustri con due visite guidate gratuite dedicate a **Umberto Giordano**, il grande compositore che ha portato il nome della città sui palcoscenici internazionali.

L'iniziativa, intitolata "Sui passi di Umberto Giordano", è promossa da Italian Lands Tour Operator, a cura di **Maria Guglielmi**, nell'ambito del [GIO Festival – Giordano International Opera Festival](#).

Gli appuntamenti sono in programma venerdì 13 giugno e giovedì 19 giugno, con

partenza alle ore 18.45 da Piazza Nigri.

Un viaggio nei luoghi del Maestro

Il percorso accompagnerà cittadini e visitatori alla scoperta dei luoghi più rappresentativi legati alla figura del compositore foggiano.

L'itinerario prevede tappe davanti alla casa natale di Umberto Giordano, al Teatro Umberto Giordano e in Piazza Umberto Giordano, dove si trovano le statue dedicate alle sue opere e ai personaggi che hanno segnato la sua produzione artistica.

Un'occasione per approfondire la storia del musicista e, allo stesso tempo, riscoprire alcuni degli angoli più significativi del centro cittadino.

Musica, cultura e valorizzazione del territorio

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di valorizzare il patrimonio culturale di Foggia attraverso un'esperienza accessibile a tutti, capace di unire memoria storica, identità locale e tradizione musicale.

Le visite si inseriscono nel calendario delle manifestazioni del GIO Festival, la rassegna dedicata alla figura e all'eredità artistica di Umberto Giordano, che ogni anno richiama appassionati e operatori culturali.

Partecipazione gratuita con prenotazione

La partecipazione alle visite guidate è gratuita, ma i posti disponibili sono limitati.

Per prendere parte all'iniziativa è necessario prenotarsi contattando il numero 338 8443548.

[Seguici anche su Instagram – Clicca qui](#)

[Ricevi gratuitamente le notizie sul tuo Messenger di Facebook. Ecco come](#)

Tags: [cultura](#) [Foggia](#) [gio festival](#) [Giordano International Opera Festival](#)
[Italian Lands Tour Operator](#) [Maria Guglielmi](#) [Teatro Umberto Giordano](#) [turismo](#)
[Umberto Giordano](#) [Visite guidate](#)

Articolo precedente

**Antonello Francavilla intercettato:
"Compri da Foggia o ti sfascio la
testa". "Sempre da me devono
passare"**

Data Stampa 3041

Foggia, «Giordano & Friends»

Data Stampa 3041

Il Galà lirico sinfonico In Piazza Cesare Battisti di Foggia si svolgerà oggi alle 21.30. Il GIO Festival presenta «Giordano & Friends». Sul palco soprano Maria Tomassi, tenore Paolo Lardizzone e baritono Jorge Nelson Martinez con l'Orchestra del Conservatorio diretta da José María Moreno in un viaggio nel Verismo. Il programma celebra Umberto Giordano attraverso arie e pagine sinfoniche tratte dalle sue opere più note, valorizzando la tradizione operistica italiana. Info: 0881797241.



GIO FESTIVAL, LIRICA E CINEMA

Eventi a Foggia, Biccari e Peschici

Tre appuntamenti, oggi alle 21.30 al GIO Festival dedicato a Umberto Giordano, attraversano Gargano, Monti Dauni e Foggia in una serata diffusa tra lirica, teatro e cinema. A Peschici, in piazza Sandro Pertini, il galà «Giordano & Friends» propone un percorso nelle pagine di Andrea Chénier, Fedora, Siberia e Mese Mariano, col soprano Maria Tomassi, il tenore Paolo Lardizzone e il baritono Jorge Nelson Martinez accompagnati dall'Orchestra Sinfonica del Conservatorio «Umberto Giordano» diretta da José María Moreno, tra arie e grandi momenti orchestrali. A Biccari, in piazza Umberto I, lo spettacolo «Vissi d'arte, vissi per Maria. Omaggio a Maria Callas» intreccia musica e narrazione con l'attore Giampiero Mancini e l'Ensemble «U. Giordano», restituendo il mito della Divina attraverso parole e repertorio lirico del '900. A Foggia, nel Chiostro di Santa Chiara, la rassegna «GIO Cinema» propone la proiezione di «Fedora» (1942) di Camillo Mastrocinque, rilettura cinematografica dell'opera giordaniana. Info: 0881797241.



«Il vostro caro Umberto» a Foggia con un ritratto intimo di Giordano Prima assoluta tra lettere, ricordi e testimonianze

● Dietro l'Umberto Giordano simbolo del Verismo classico, si cela un Umberto Giordano più intimo e quotidiano. È proprio questo volto meno noto che stasera, alle 21.30, prenderà forma nel Chiostro di Santa Chiara a Foggia con «Il vostro caro Umberto», nuova produzione delle Edizioni Giordani inserita nel programma del GIO Festival. L'evento, proposto in prima esecuzione assoluta nell'ambito del format «Un Giordano s'il vous plaît!», nasce dal desiderio di restituire al pubblico non soltanto il musicista consacrato dalla fama, ma l'uomo che dietro le quinte della storia continuava a firmare le sua storia con affetto familiare.

Attraverso la voce narrante di Giampiero Mancini, autore del testo su un'idea di Rosa Ricciotti, il racconto si snoda tra lettere, ricordi e testimonianze che illuminano il profondo legame del compositore con la sua Foggia, i successi conquistati a Milano, le relazioni artistiche e umane che ne hanno accompagnato il percorso. Un mosaico di parole che si intreccia costantemente con la musica, chiamata a dare corpo alle emozioni e alle atmosfere di un'epoca. Protagonisti della parte musicale saranno i soprani Maria Tomassi e Carmen Aurora Bocale, il tenore Enrico Casari e il pianista Nicola Marasco. In programma alcune delle pagine più amate di «Andrea Chénier» e «Fedora», accanto a celebri brani pucciniani che evocano il clima culturale in cui Giordano visse e operò.

Il concerto «Il vostro caro Umberto» si presenta come un incontro ravvicinato con l'anima di un artista. Un viaggio tra memoria e musica che, nel contesto del GIO Festival, fa sentire Giordano più vicino alla sua Foggia.

Alessandro Salvatore



SOPRANO Carmen Aurora Bocale foto Mirizio



FOGGIA

SABATO 13 GIUGNO

Data di stampa: 12/06/2026 Data di stampa: 12/06/2026

IL CARTELLONE
Ricchissimo quello del Gio opera festival
di Foggia che sta richiamando migliaia di
appassionati da ogni parte d'Italia

DEBUTTO MONDIALE

Al teatro comunale Giordano con il Balletto
di Roma che presenterà in anteprima lo
spettacolo «Danzando l'opera»

La notte bianca «giordaniana»

Concerti, balletto, visite guidate ai monumenti, shopping in 300 negozi

ALTRE INIZIATIVE

La sonorizzazione delle vie
del centro e le proiezioni
sul Palazzo dell'Aqp

● Nasce la prima Notte bianca giordaniana a Foggia come momento apicale, orizzontale, condiviso e festoso della prima edizione del GIO Festival, perché tutti in città possano godere del flusso creativo che il lavoro di Giordano ha ispirato negli artisti di oggi pur appartenenti a diverse discipline, dal Balletto di Roma per il gran galà di danza Danzando l'opera in prima esecuzione assoluta su musiche da Händel a Giordano, fino alla musica da camera intrecciata alla prosa per l'omaggio a Maria Callas, quindi il gran finale in Piazza Cesare Battisti con il concerto per piano solo della stella nascente del jazz italiano Francesca Tandoi, talento invitato sui migliori palchi internazionali, che unirà l'energia dei suoi recital ad un prezioso omaggio al grande foggiano all'interno del filone tematico GIO Jazz.

E dal 13 giugno inizieranno anche le sonorizzazioni cittadine e le proiezioni video sul Teatro Giordano e sul Palazzo dell'Acquedotto che, insieme alle coloratissime iniziative di oltre 300 aziende cittadine grazie alla locale Confcommercio e alle divertenti bambole Pigotte coi costumi dell'opera Marina volute da Unicef, trasformeranno davvero la città in un unico omaggio corale ad Umberto Giordano.

La serata partirà alle ore 18.45 da Piazza Nigri con Sui passi di Umberto Giordano, visita gratuita guidata ai luoghi della vita di Giordano a cura di Maria Guglielmi e la preziosa esperienza potrà quindi venire ripetuta il 19 giugno alle 18.45.

Inoltre dalle ore 20.30 sempre da Piazza Nigri partiranno altre visite guidate ai luoghi giordaniani a cura di Franca

Palese, con anche l'apertura straordinaria dei celeberrimi ipogei cittadini, cifra storica di Foggia probabilmente originata da colui che la elesse capitale, quel Federico II stupor mundi che portò in Occidente il principio del mistero come chiave ontologica della sovranità imperiale. Nei fascinosi ipogei si svolgeranno inoltre, durante la visita, attività legate alla vita e alle opere di Giordano e l'esperienza potrà quindi venire ripetuta il 14 e 20 giugno alle 18.30.

La serata proseguirà poi alle ore 21.00 al Teatro "U. Giordano" con la prima mondiale dello spettacolo di danza di Balletto di Roma Danzando l'opera, progetto creato appositamente per l'occasione e su commissione del GIO Festival, per trasporre nel linguaggio del corpo le pagine d'opera più popolari ed interessanti dal Settecento di Händel al Novecento di Giordano. I solisti del Balletto di Roma si cimenteranno su alcuni celebri brani musicali tratti dalle più significative pagine del repertorio operistico europeo. Un Gala che si articola in una successione di quadri originali estratti dal repertorio della compagnia del

Balletto di Roma e firmati da alcuni dei suoi coreografi residenti, tra cui Fabrizio Monteverde, Massimiliano Volpini, Valerio Longo e Marcello Giovani, accanto a brani dalla tradizione ballettistica classica e a creazioni coreografiche originali dedicate a Umberto Giordano. Danzando l'opera rappresenta una serata volta a promuovere il patrimonio operistico europeo attraverso una rilettura coreografica rigorosa, in cui la ricchezza espressiva delle musiche proposte si fonde con la danza in una contaminazione artistica unica e in prima assoluta per il GIO Festival.

Quindi alle ore 22.30 a Piazza Cesare Battisti lo spettacolo Vissi d'arte, Vissi per Maria.



Omaggio a Maria Callas, pensato per regalare un'esperienza scenica immersiva, per consegnare - ancora una volta - il mito e l'umanità della Divina attraverso il palcoscenico, croce e delizia del soprano più celebre al mondo, Maria Callas. Protagonisti sul palco l'attore Giampiero Mancini, e l'Ensemble Musica Civica con Dino De Palma al violino, Francesco Montaruli al violoncello e Donato Della Vista al pianoforte. Al centro dello spettacolo, proprio la voce della Divina grazie a un raffinato lavoro di re-ingegnerizzazione sonora grazie al quale le sue interpretazioni torneranno a vivere in perfetta sincronia con l'esecuzione dal vivo, generando una sorta di "resurrezione vocale" che restituirà intatta la vertigine del suo canto. Le arie immortali - da Vissi d'arte da Tosca a Casta Diva da Norma, passando per Un bel dì vedremo, La mamma morta e l'Ave Maria dall'Otello - diventano così il tessuto avvolgente di una narrazione intensa e profondamente evocativa.

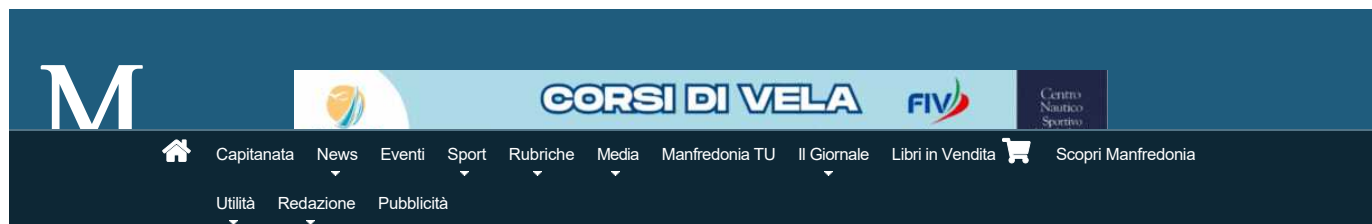
A guidare il racconto sarà Bruno, il fedele maggiordomo della Callas, testimone privilegiato della sua esistenza privata. Attraverso la drammaturgia di Roberto D'Alessandro, prenderà dunque forma un ritratto intimo e inedito, non solo l'artista leggendaria, ma la donna fragile, segnata da passioni travolgenti e sacrifici dolorosi. Dall'amore per Giovanni Battista Meneghini alla relazione con Onassis, fino al legame con Pasolini, emergerà una vita vissuta sul filo sottile tra disciplina assoluta e vulnerabilità. È uno spettacolo che scava oltre la superficie del mito, restituendo uno sguardo sincero su una figura che continua a incarnare l'essenza stessa del teatro musicale, un viaggio nei 54 anni di vita di Maria Callas.

Gran finale jazzy e notturno con Francesca Tandoi che presenterà in anteprima assoluta il suo nuovo album di inediti SongBook Vol.1, uscito il 2 giugno. La pianista, definita dalla critica internazionale "una delle musiciste più virtuose e convincenti della scena jazz contemporanea", si esibirà in un concerto che unisce tecnica abbagliante e swing profondo. Un omaggio alla grande tradizione bebop e hard bop con lo sguardo rivolto al presente.



FOGGIA Il Giordano, il teatro a pianta più antico della Puglia, secondo nell'Italia meridionale dopo il S. Carlo

Vai all'articolo <https://www.manfredonianews.it/2026/06/09/manfredonia-ospita-il-gio-festival-2026-giordano-international-opera-festival/>



Manfredonia ospita il “GIO Festival 2026 – Giordano International Opera Festival”

0 0

Il 15 giugno al Castello Svevo in scena l'opera “Il Re” di Umberto Giordano



La Città di Manfredonia sarà protagonista di una tappa del “GIO Festival 2026 – Giordano International Opera Festival”, promosso dalla Camera di Commercio di Foggia e dedicato alla valorizzazione culturale e territoriale attraverso la grande opera.

Lunedì 15 giugno 2026, nella suggestiva cornice della Piazza d'Armi del Castello Svevo, andrà in scena “Il Re”, novella in tre quadri con musica di Umberto Giordano e libretto di Giovacchino Forzano, nell'allestimento del GIO Festival.

La Giunta Comunale ha approvato l'adesione ufficiale del Comune di Manfredonia all'iniziativa, condividendone le finalità culturali e di promozione del territorio. L'Amministrazione comunale collaborerà alla realizzazione degli appuntamenti previsti attraverso il necessario supporto organizzativo e logistico.

Prima della rappresentazione operistica, alle ore 19:30, il Castello Svevo ospiterà anche l'incontro “Identità marinara e valorizzazione del pescato di Manfredonia”, momento di approfondimento dedicato al valore economico, culturale e identitario del comparto ittico locale e delle tradizioni marinare della città.

All'iniziativa interverranno il Sindaco Domenico La Marca per i saluti istituzionali, l'On. Giandiego Gatta, componente della Commissione Agricoltura e Pesca della Camera dei Deputati, il Comandante della Capitaneria di Porto di Manfredonia Marco Pepe, il Presidente della Camera di Commercio di Foggia Giuseppe Di Carlo e l'Assessore allo Sviluppo Economico Matteo Gentile.

L'evento rientra nel progetto promosso dalla Camera di Commercio di Foggia e finanziato dal MASAF, finalizzato anche alla valorizzazione del settore ittico locale e delle tradizioni marinare del territorio.

L'ingresso agli appuntamenti è gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Un appuntamento di grande valore artistico e culturale che conferma Manfredonia come luogo capace di ospitare eventi di qualità in spazi simbolici della città, valorizzando il patrimonio storico, culturale e identitario del territorio

Vai all'articolo <https://www.manfredoniaTV.it/2026/06/09/anche-a-manfredonia-tappa-del-gio-festival/>

Martedì 9 Giugno 2026 ☀ 29 °C

ManfredoniaTV.it
LA TUA EMITTENTE DEL CUORE

YouTube Twitter Facebook CERCA

HOME NEWS CANALI VIDEO INFO E CONTATTI



Home > News > Spettacolo

Anche a Manfredonia tappa del GIO' FESTIVAL

Manfredonia TV 0 09/06/2026 12:42



Dal 5 giugno 2026 la Capitanata è capitale internazionale della lirica grazie alla rassegna artistica-culturale, "Giò Festival", un tributo alla fig



Media error: Format(s) not supported or source(s) not found

Scarica il file: https://youtu.be/9sU81oU9Kew?_t=1

LA NOSTRA PAGINA FACEBOOK

IL METEO

Manfredonia
Italia > Puglia

martedì 09 giugno



Sereno o poco nuvoloso
T min. 21.1°C - T max. 25.9°C
Venti 8.5 nodi E
Probabilità di pioggia 0%

stampa PDF 3BMeteo.com

Meteo Manfredonia

NOTIZIE PIU' LETTE

PRIMA CATEGORIA, IL PROGRAMMA DI DOMANI > 0

Manfredonia: Un peschereccio pesca uno squalo, subito liberato > 1

Dal 5 giugno 2026 la Capitanata è capitale internazionale della lirica grazie alla rassegna artistica-culturale, "Giò Festival", un tributo alla figura di Umberto Giordano, compositore foggiano che ha segnato la storia del Verismo mondiale. Il [Giordano International Opera Festival](#), fino al 20 giugno, trasformerà il patrimonio in palcoscenico vivo, per dare vita ad una grande kermesse itinerante all'interno della città di Foggia, ma anche a Biccari, Roseto Valfortore, Torremaggiore, Manfredonia, Vieste e la nostra Peschici.

Giovedì 11 alle ore 21:30 in piazza Pertini, con ingresso libero, si terrà un appuntamento importante all'interno del format "Giordano & Friends": il Galà lirico sinfonico.

La serata promette di essere un evento interessante, dove l'eccellenza formativa del territorio incontrerà interpreti del calibro internazionale, per un omaggio che unirà l'ardore del Verismo alle sonorità dell'orchestra sinfonica.

Il Galà proporrà un programma coinvolgente che celebrerà i capolavori di U Giordano, inserendoli nel contesto più ampio della grande tradizione operistica italiana. Dalle atmosfere infuocate della Rivoluzione Francese di Andrea Chénier al lirismo intenso e tragico di Fedora, passando per Siberia e Mese Mariano, il pubblico sarà guidato attraverso le pagine più celebri, intense e amate della produzione giordaniana.

La tappa peschiciana è coordinata dall'Amministrazione comunale, in particolare modo dal consigliere delegato alla Cultura, dott. Di Miscia, e dal consigliere delegato agli Eventi, Francesco D'arenzo.

Regione Puglia

Camera di Commercio Foggia

Città di Foggia

Provincia di Foggia

Puglia Culture

Conservatorio Umberto Giordano

Università di Foggia

Fondazione Monti Uniti

Fondazione Apulia Felix

Suoni del Sud

In Evidenza 34709 News 50837 Spettacolo 3256



<https://www.manfredoniav.it/2026/06/09/anche-a-manfredonia-tappa-del-gio-festival/>

AUTORE: MANFREDONIA TV



Potresti leggere anche...



VIDEO Sport: Manfredonia Calcio 1932 – United Sly Bari 1-1 0

Manfredonia: trovato questa sera un uomo cadavere 0

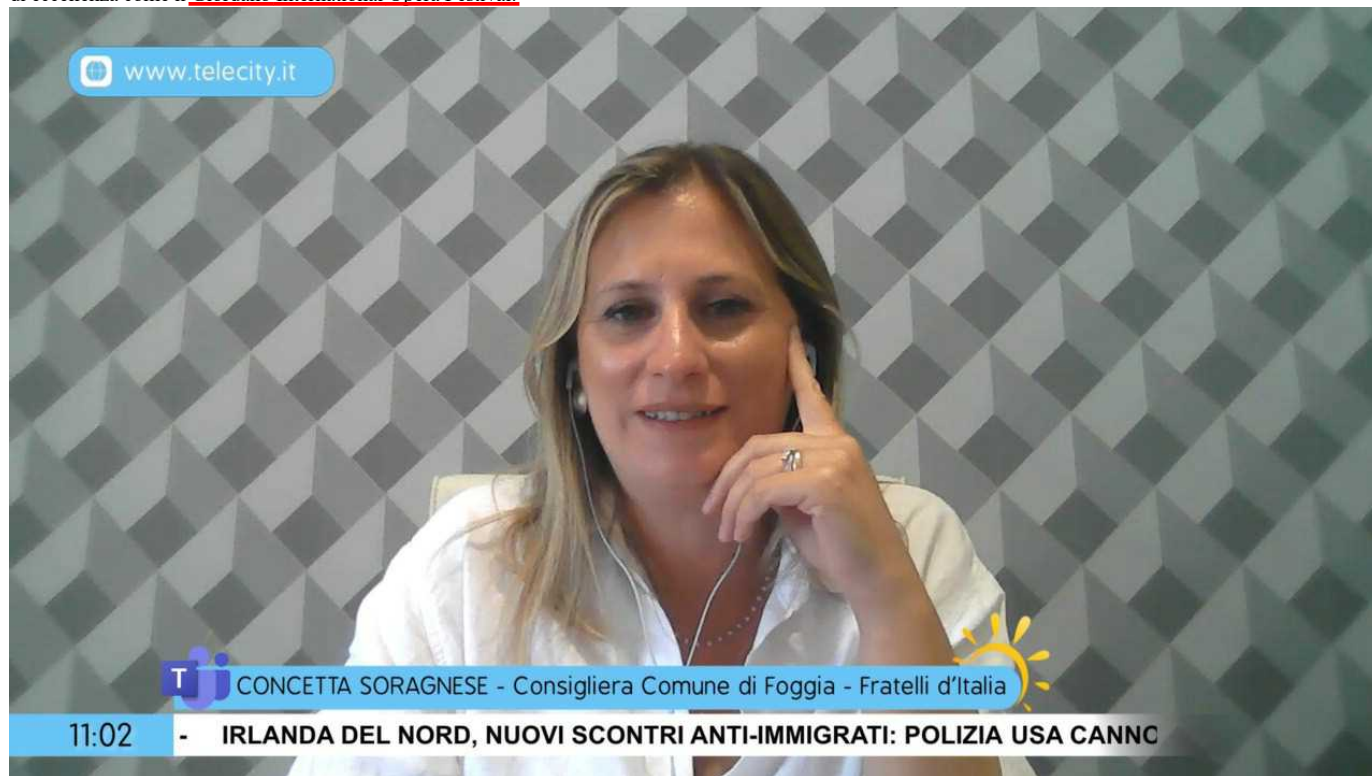
Manfredonia si rigenera 0

Vai all'articolo <https://newsprima.it/attualita/soragnese-fdi-dalla-tutela-del-territorio-alla-valorizzazione-della-cultura/>

TELEVISIONE

Soragnese (FdI): “Dalla tutela del territorio alla valorizzazione della cultura”

Affrontare le sfide del cambiamento climatico con prevenzione e cooperazione istituzionale, promuovendo al tempo stesso il rilancio dei territori attraverso eventi di eccellenza come il Giordano International Opera Festival.



11/06/2026 alle 12:52

“A Foggia, dal 5 al 20 giugno si celebra il Giordano International Opera Festival per omaggiare il celebre compositore foggiano, **Umberto Giordano**. Un evento di portata nazionale, che coinvolge tutta la provincia, ideato dalla Camera di Commercio di Foggia e realizzato grazie alla sinergia tra numerose istituzioni, con il patrocinio della Rai, per rilanciare il territorio attraverso la lirica, il jazz e il cinema. Teatri, piazze, castelli si trasformano in palcoscenici per combinare l’eccellenza musicale della lirica italiana e le atmosfere paesaggistiche della terra di Capitanata. Il rilancio della città è affidato alla narrazione del rinomato concittadino, attraverso le sue opere più famose, come Marina, Fedora, Andrea Chénier. E’ possibile consultare il programma sul sito dedicato www.giofestival.com

Lo ha dichiarato **Concetta Soragnese** (Consigliera Comune di Foggia – Fratelli d’Italia) intervenendo a **Aria Pulita**, programma condotto da **Simona Arrigoni** sul circuito nazionale **Netweek**.

La Consigliera è poi intervenuta sul cambiamento climatico:

“Il cambiamento climatico è un fenomeno che rientra, in maniera prioritaria, nelle agende istituzionali nazionali e locali. Le amministrazioni pubbliche sono chiamate ad affrontare i rischi climatici attraverso una attenta programmazione per prevenire i rischi sui territori – intervenendo sul patrimonio arboreo, sui corsi d’acqua, sulle infrastrutture – e allo stesso tempo, è necessario utilizzare strumenti, quali i Programmi europei come LIFE, per creare delle progettualità di osservazione, studio e prevenzione. Per quanto i rischi siano intrinsecamente connessi alle specificità territoriali, si tratta di una questione globale, ed è quindi necessario affrontarla con la sinergia tra diversi piani istituzionali”

Puoi rivedere la puntata sul sito www.telecitv.it e sul profilo YouTube [@TelecitvNetweek](https://www.youtube.com/TelecitvNetweek).

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041



Dal 5 al 20 giugno

Opere liriche, spettacoli itineranti, galà lirico-sinfonici, concerti cameristici, ma anche jazz, cinema, incontri e La Notte Bianca Giordaniana



FESTIVAL

GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

16 giorni di immersione

nell'arte, nella musica, nella cultura.
Una kermesse plurale e inclusiva
con centinaia di artisti da tutto il mondo

GIO Festival, musica per i tuoi occhi.

Un itinerario unico che celebra il compositore Umberto Giordano, tra arte e natura per scoprire l'anima autentica e sorprendente di tutta la provincia di Foggia

• OPERA IN SCENA •

**5, 14, 15, 20 GIUGNO
FOGGIA E MANFREDONIA**

Tre allestimenti operistici di Umberto Giordano: la sua prima opera, in prima mondiale in forma scenica, Marina, l'ultima, Il Re, e la più famosa, Andrea Chénier, per gli amanti della grande lirica

• LA NOTTE BIANCA GIORDANIANA •

**13 GIUGNO
FOGGIA**

Il centro di Foggia si anima di musica, danza, spettacoli, incontri, visite guidate nei luoghi giordaniani. Dalle 9 alle 2 ... una notte di eventi nel nome di Umberto

• GIORDANO & FRIENDS •

**10, 11 GIUGNO
FOGGIA E PESCHICI**

I galà lirico-sinfonici per gustare le pagine più belle del repertorio operistico italiano, tra arie, duetti, terzetti e grandi ouvertures

• GIO CINEMA •

**8, 11, 17, 19 GIUGNO
FOGGIA**

Giordano, il cinema a lui ispirato, le interviste, le sue opere, per i cinefili che amano il grande operista

• UN GIORDANO, S'IL VOUS PLAÎT! •

**6, 7, 9, 11, 12, 15, 18 GIUGNO
FOGGIA, BICCARI, TORREMAGGIORE**

Concerti cameristici e salottieri nel nome di Giordano, con spettacoli in prima assoluta e brani commissionati in prima esecuzione, in un'atmosfera di condivisione e socialità, arricchiti da un brindisi col pubblico

• ATTIVITÀ SCIENTIFICA SU GIORDANO •

**16, 17 GIUGNO
FOGGIA**

"Umberto Giordano tra musica e visioni. Fonti, tradizione archivistica e orizzonti culturali". Una due-giorni di convegno, con studiosi esperti del genius loci, ascolti, concerti e conferenze

• GIO JAZZ •

**6, 18, 19 GIUGNO
FOGGIA, ROSETO, VIESTE**

Le riletture giordaniane in chiave jazzistica per gli amanti del jazz che non rinunciano all'opera, con grandi interpreti del panorama italiano



**Inquadra il QR CODE
per scoprire il programma
completo del GIO FESTIVAL**

Direzione Artistica: Dino De Palma, Gianna Fratta



Data Stampa 3041-Data Stampa 3041



Dal 5 al 20 giugno

Opere liriche, spettacoli itineranti, gala lirico-sinfonici, concerti cameristici, ma anche jazz, cinema, incontri e La Notte Bianca Giordanianiana



FESTIVAL
GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL

16 giorni di immersione

nell'arte, nella musica, nella cultura.
Una kermesse plurale e inclusiva
con centinaia di artisti da tutto il mondo

GIO Festival, musica per i tuoi occhi.

Un itinerario unico che celebra il compositore Umberto Giordano, tra arte e natura per scoprire l'anima autentica e sorprendente di tutta la provincia di Foggia

• OPERA IN SCENA •

**5, 14, 15, 20 GIUGNO
FOGGIA E MANFREDONIA**

Tre allestimenti operistici di Umberto Giordano: la sua prima opera, in prima mondiale in forma scenica, Marina, l'ultima, Il Re, e la più famosa, Andrea Chénier, per gli amanti della grande lirica

• LA NOTTE BIANCA GIORDANIANA •

**13 GIUGNO
FOGGIA**

Il centro di Foggia si anima di musica, danza, spettacoli, incontri, visite guidate nei luoghi giordanianiani. Dalle 9 alle 2 ... una notte di eventi nel nome di Umberto

• GIORDANO & FRIENDS •

**10, 11 GIUGNO
FOGGIA E PESCHICI**

I gala lirico-sinfonici per gustare le pagine più belle del repertorio operistico italiano, tra arie, duetti, terzetti e grandi ouvertures

• GIO CINEMA •

**8, 11, 17, 19 GIUGNO
FOGGIA**

Giordano, il cinema a lui ispirato, le interviste, le sue opere, per i cinefili che amano il grande operista

• UN GIORDANO, S'IL VOUS PLAÎT! •

**6, 7, 9, 11, 12, 15, 18 GIUGNO
FOGGIA, BICCARI, TORREMAGGIORE**

Concerti cameristici e salottieri nel nome di Giordano, con spettacoli in prima assoluta e brani commissionati in prima esecuzione, in un'atmosfera di condivisione e socialità, arricchiti da un brindisi col pubblico

• ATTIVITÀ SCIENTIFICA SU GIORDANO •

**16, 17 GIUGNO
FOGGIA**

"Umberto Giordano tra musica e visioni. Fonti, tradizione archivistica e orizzonti culturali". Una due giorni di convegno, con studiosi esperti del genius loci, ascolti, concerti e conferenze

• GIO JAZZ •

**6, 18, 19 GIUGNO
FOGGIA, ROSETO, VIESTE**

Le riletture giordanianiane in chiave jazzistica per gli amanti del jazz che non rinunciano all'opera, con grandi interpreti del panorama italiano



**Inquadra il QR CODE
per scoprire il programma
completo del GIO FESTIVAL**

Direzione Artistica: Dino De Palma, Glanna Fratta



Centro storico, teatro e piazze nel segno del compositore foggiano

Data Stampa 3041-Data Stampa 3041

Foggia si prende una notte per Giordano

Visite guidate ai luoghi di vita dell'artista e attività a tema nei celebri Ipogei, sonorizzazioni ambientali, proiezioni video sul Teatro Giordano e Palazzo dell'Acquedotto e tre spettacoli diversi dalle ore 21.00 fino all'una del mattino

Nasce la prima Notte bianca giordaniana a Foggia come momento apicale, orizzontale, condiviso e festoso della prima edizione del GIO Festival, perché tutti in città possano godere del flusso creativo che il lavoro di Giordano ha ispirato negli artisti di oggi pur appartenenti a diverse discipline, dal Balletto di Roma per il gran gala di danza Danzando l'opera in prima esecuzione assoluta su musiche da Händel a Giordano, fino alla musica da camera intrecciata alla prosa per l'omaggio a Maria Callas, quindi il gran finale in Piazza Cesare Battisti con il concerto per piano solo della stella nascente del jazz italiano Francesca Tandoi, talento invitato sui migliori palchi internazionali, che unirà l'energia dei suoi recital ad un prezioso omaggio al grande foggiano all'interno del filone tematico GIO Jazz.

E dal 13 giugno inizieranno anche le sonorizzazioni cittadine e le proiezioni video sul Teatro Giordano e sul Palazzo dell'Acquedotto che, insieme alle coloratissime iniziative di oltre 300 aziende cittadine grazie alla locale Confcommercio e alle divertenti bambole Pigotte coi costumi dell'opera Marina volute da Unicef, trasformeranno davvero la città in un unico omaggio corale ad Umberto Giordano.

La serata partirà alle ore 18.45 da Piazza Nigri con Sui passi di Umberto Giordano, visita gratuita guidata ai luoghi della vita di Giordano a cura di Maria Guglielmi e la preziosa esperienza potrà quindi venire ripetuta il 19 giugno alle 18.45.

Inoltre dalle ore 20.30 sempre da Piazza Nigri partiranno altre visite guidate ai luoghi giordaniani a cura di Franca Palese, con anche l'apertura straordinaria dei celeberrimi ipogei cittadini, cifra storica di Foggia probabilmente originata da colui che la elesse capitale, quel Federico II stupor mundi che portò in Occidente il principio del mistero come chiave ontologica della sovranità imperiale. Nei fascinosi ipogei si svolgeranno inoltre, durante la visita, attività legate alla vita e alle opere di Giordano e l'esperienza potrà quindi venire ripetuta il 14 e 20 giugno alle 18.30.

La serata proseguirà poi alle ore 21.00 al Teatro "U. Giordano" con la prima mondiale dello spettacolo di danza di Balletto di Roma Danzando l'opera, progetto creato appositamente per l'occasione e su commissione del GIO Festival, per trasporre nel linguaggio del corpo le pagine d'opera più popolari ed interessanti dal Settecento di Händel al Novecento di Giordano. I solisti del Balletto di Roma si cimenteranno su alcuni celebri brani musicali tratti dalle più significative pagine del repertorio operistico europeo. Un Gala che si articola in una successione di quadri originali estratti dal repertorio della compagnia del Balletto di Roma e firmati da alcuni dei suoi coreografi residenti, tra cui Fabrizio Monteverde, Massimiliano Volpini, Valerio Longo e Marcello Giovani, accanto a brani dalla tradizione ballettistica classica e a creazioni coreografiche originali dedicate a

Umberto Giordano. DANZANDO L'OPERA rappresenta una serata volta a promuovere il patrimonio operistico europeo attraverso una rilettura coreografica rigorosa, in cui la ricchezza espressiva delle musiche proposte si fonde con la danza in una contaminazione artistica unica e in prima assoluta per il GIO Festival.

Quindi alle ore 22.30 a Piazza Cesare Battisti lo spettacolo Vissi d'arte, Vissi per Maria. Omaggio a Maria Callas, pensato per regalare un'esperienza scenica immersiva, per consegnare - ancora una volta - il mito e l'umanità della Divina attraverso il palcoscenico, croce e delizia del soprano più celebre al mondo, Maria Callas. Protagonisti sul palco l'attore Giampiero Mancini, e l'Ensemble Musica Civica con Dino De Palma al violino, Francesco Montaruli al violoncello e Donato Della Vista al pianoforte. Al centro dello spettacolo, proprio la voce della Divina grazie a un raffinato lavoro di re-ingegnerizzazione sonora grazie al quale le sue interpretazioni torneranno a vivere in perfetta sincronia con l'esecuzione dal vivo, generando una sorta di "resurrezione vocale" che restituirà intatta la vertigine del suo canto. Le arie im-



mortali – da Vissi d'arte da Tosca a Casta Diva da Norma, passando per Un bel di vedremo, La mamma morta e l'Ave Maria dall'Otello – diventano così il tessuto avvolgente di una narrazione intensa e profondamente evocativa.

A guidare il racconto sarà Bruno, il fedele maggiordomo della Callas, testimone privilegiato della sua esistenza privata. Attraverso la drammaturgia di Roberto D'Alessandro, prenderà dunque forma un ritratto intimo e inedito, non solo l'artista leggendaria, ma la donna fragile, segnata da passioni travolgenti e sacrifici dolorosi. Dall'amore per Giovanni Battista Meneghini alla relazione con Onassis, fino al legame con Pasolini, emergerà una vita vissuta sul filo sottile tra disciplina assoluta e vulnerabilità. È uno spettacolo che scava oltre la superficie del mito, restituendo uno sguardo sincero su una figura che continua a incarnare l'essenza stessa del teatro musicale, un viaggio nei 54 anni di vita di Maria Callas.

Gran finale jazzy e notturno con Francesca Tandoi che presenterà in anteprima assoluta il suo nuovo album di inediti SongBook Vol.1, uscito il 2 giugno. La pianista, definita dalla critica internazionale "una delle musiciste più virtuose e convincenti della scena jazz contemporanea", si esibirà in un concerto che unisce tecnica abbagliante e swing profondo. Un omaggio alla grande tradizione bebop e hard bop con lo sguardo rivolto al presente.



Vai all'articolo <https://quotidianodifoggia.it/foggia-si-prende-una-notte-per-giordano/>

giovedì, 11 Giugno 2026 [Profilo](#) [Archivio Giornali](#) [Abbonamenti](#)

Foggia 28 °C [f](#) [r](#) [b](#) [Cerca](#)

Quotidiano di Foggia.it

[Home](#) [Primo Piano](#) [Attualità](#) [Cronaca](#) [Salute](#) [Lavoro](#) [Sport](#) [Auto e Moto](#) [Cultura e Spettacoli](#) [Sostenibilità](#) [Contatti](#)

Home / Cultura e Spettacoli / Foggia si prende una notte per Giordano

Cultura e Spettacoli

Foggia si prende una notte per Giordano

Visite guidate ai luoghi di vita dell'artista e attività a tema nei celebri Ipogei, sonorizzazioni ambientali, proiezioni video sul Teatro Giordano e Palazzo dell'Acquedotto e tre spettacoli diversi dalle ore 21.00 fino all'una del mattino

[Quotidiano di Foggia](#)

3 minuti di lettura



Nasce la prima Notte bianca giordaniana a Foggia come momento apicale, orizzontale, condiviso e festoso della prima edizione del GIO Festival, perché tutti in città possano godere del flusso creativo che il lavoro di Giordano ha ispirato negli artisti di oggi pur appartenenti a diverse discipline, dal Balletto di Roma per il gran galà di danza *Danzando l'opera* in prima esecuzione assoluta su musiche da Händel a Giordano, fino alla musica da camera intrecciata alla prosa per l'omaggio a Maria

ACQUISTA IL GIORNALE DI OGGI



CLICCA QUI
E ACQUISTA LA TUA COPIA

ACQUISTA LE COPIE ARRETRATE



CLICCA QUI
E ACQUISTA LE TUE
COPIE ARRETRATE

Articoli più popolari



Strade e marciapiedi, riparte la manutenzione
7 minuti fa



Dopo il "Lascio perché..." della sindaca, Foggia cerca una maggioranza solida
9 minuti fa



Negli ipogei riaffiora la Foggia medievale
1 ora fa



Salatto: "La città non può permettersi un nuovo commissariamento"
19 ore fa



Dalla Regione Puglia 25 mln per potenziare i pronto soccorso
20 ore fa

Callas, quindi il gran finale in Piazza Cesare Battisti con il concerto per piano solo della stella nascente del jazz italiano Francesca Tandoi, talento invitato sui migliori palchi internazionali, che unirà l'energia dei suoi recital ad un prezioso omaggio al grande foggiano all'interno del filone tematico GIO Jazz.

E dal 13 giugno inizieranno anche le sonorizzazioni cittadine e le proiezioni video sul Teatro Giordano e sul Palazzo dell'Acquedotto che, insieme alle coloratissime iniziative di oltre 300 aziende cittadine grazie alla locale Confcommercio e alle divertenti bambole Pigotte coi costumi dell'opera *Marina* volute da Unicef, trasformeranno davvero la città in un unico omaggio corale ad Umberto Giordano.

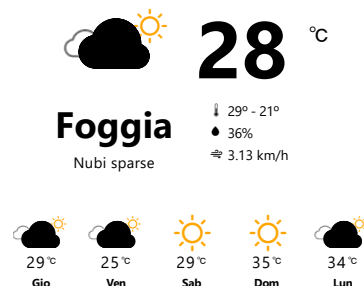
La serata partirà alle ore 18.45 da Piazza Nigri con *Sui passi di Umberto Giordano*, visita gratuita guidata ai luoghi della vita di Giordano a cura di Maria Guglielmi e la preziosa esperienza potrà quindi venire ripetuta il 19 giugno alle 18.45.

Inoltre dalle ore 20.30 sempre da Piazza Nigri partiranno altre visite guidate ai luoghi giordaniani a cura di Franca Palese, con anche l'apertura straordinaria dei celeberrimi ipogei cittadini, cifra storica di Foggia probabilmente originata da colui che la elesse capitale, quel Federico II stupor mundi che portò in Occidente il principio del mistero come chiave ontologica della sovranità imperiale. Nei fascinosi ipogei si svolgeranno inoltre, durante la visita, attività legate alla vita e alle opere di Giordano e l'esperienza potrà quindi venire ripetuta il 14 e 20 giugno alle 18.30.

La serata proseguirà poi alle ore 21.00 al Teatro "U. Giordano" con la prima mondiale dello spettacolo di danza di Balletto di Roma *Danzando l'opera*, progetto creato appositamente per l'occasione e su commissione del GIO Festival, per trasporre nel linguaggio del corpo le pagine d'opera più popolari ed interessanti dal Settecento di Händel al Novecento di Giordano. I solisti del Balletto di Roma si cimenteranno su alcuni celebri brani musicali tratti dalle più significative pagine del repertorio operistico europeo. Un Gala che si articola in una successione di quadri originali estratti dal repertorio della compagnia del Balletto di Roma e firmati da alcuni dei suoi coreografi residenti, tra cui Fabrizio Monteverde, Massimiliano Volpini, Valerio Longo e Marcello Giovani, accanto a brani dalla tradizione ballettistica classica e a creazioni coreografiche originali dedicate a Umberto Giordano. *DANZANDO L'OPERA* rappresenta una serata volta a promuovere il patrimonio operistico europeo attraverso una rilettura coreografica rigorosa, in cui la ricchezza espressiva delle musiche proposte si fonde con la danza in una contaminazione artistica unica e in prima assoluta per il GIO Festival.

Quindi alle ore 22.30 a Piazza Cesare Battisti lo spettacolo *Vissi d'arte, Vissi per Maria. Omaggio a Maria Callas*, pensato per regalare un'esperienza scenica immersiva, per consegnare – ancora una volta – il mito e l'umanità della Divina attraverso il palcoscenico, croce e delizia del soprano più celebre al mondo, Maria Callas. Protagonisti sul palco l'attore Giampiero Mancini, e l'*Ensemble Musica Civica* con Dino De Palma al violino, Francesco Montaruli al violoncello e Donato Della Vista al pianoforte. Al centro dello spettacolo, proprio la voce della Divina grazie a un raffinato lavoro di re-ingegnerizzazione sonora grazie al quale le sue interpretazioni torneranno a vivere in perfetta sincronia con l'esecuzione dal vivo, generando una sorta di "resurrezione vocale" che restituirà intatta la vertigine del suo

Meteo



Oroscopo

vostre idee, i vostri progetti	
	Viaggi, contatti con l'estero per molti
	In ambito sentimentale, non avrete motivo per lamentarvi se siete in coppia: il partner sarà lieto di seguirvi e di rispondere adeguatamente alle vostre proposte più audaci e fantasiose
	In ambito amoroso, apparite distratti, non contenti fino in fondo della vostra vita affettiva
	Sarai in grado di cogliere al volo tutte le occasioni che ti si presenteranno in questa giornata

Seguici su Facebook

[Trova su Facebook](#)

canto. Le arie immortali – da *Vissi d'arte* da *Tosca* a *Casta Diva* da *Norma*, passando per *Un bel dì vedremo*, *La mamma morta* e *l'Ave Maria* dall'*Otello* – diventano così il tessuto avvolgente di una narrazione intensa e profondamente evocativa.

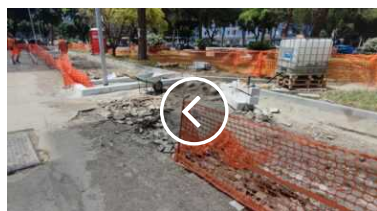
A guidare il racconto sarà Bruno, il fedele maggiordomo della Callas, testimone privilegiato della sua esistenza privata. Attraverso la drammaturgia di Roberto D'Alessandro, prenderà dunque forma un ritratto intimo e inedito, non solo l'artista leggendaria, ma la donna fragile, segnata da passioni travolgenti e sacrifici dolorosi. Dall'amore per Giovanni Battista Meneghini alla relazione con Onassis, fino al legame con Pasolini, emergerà una vita vissuta sul filo sottile tra disciplina assoluta e vulnerabilità. È uno spettacolo che scava oltre la superficie del mito,

restituendo uno sguardo sincero su una figura che continua a incarnare l'essenza stessa del teatro musicale, un viaggio nei 54 anni di vita di Maria Callas.

Gran finale jazzy e notturno con Francesca Tandoi che presenterà in anteprima assoluta il suo nuovo album di inediti *SongBook Vol.1*, uscito il 2 giugno. La pianista, definita dalla critica internazionale "*una delle musiciste più virtuose e convincenti della scena jazz contemporanea*", si esibirà in un concerto che unisce tecnica abbagliante e swing profondo. Un omaggio alla grande tradizione bebop e hard bop con lo sguardo rivolto al presente.

Pubblicato il 11 Giugno 2026

Condividi



Strade e marciapiedi, riparte la manutenzione

Articoli Correlati



Vai all'articolo <https://www.retegargano.it/2026/06/09/peschici-tappa-del-gio-festival/>





EDICOLA MASTROMATTEO
P.le Manzoni - Vieste - 348/4796108
Ricariche telefoniche e Postepay,
pagamento bollettini
prenotazioni treni Italia,
Gratta e Vinci e tanto altro



MARMERIA "LA GARGANICA"
ED ONORANZE FUNEBRI
di Antonio Pecorelli

HOME POLITICA ECONOMIA CRONACA SOCIETÀ SANITÀ TURISMO CULTURA AMBIENTE MANIFESTAZIONI AVVISI

SPORT

PESCHICI, TAPPA DEL "GIO FESTIVAL"

9 GIUGNO 2026



Dal 5 giugno 2026 è il festival di Peschici, un tributo alla figura di Umberto Giordano, compositore foggiano che ha segnato la storia del Verismo mondiale.

Il Giordano International Opera Festival, fino al 20 giugno, trasformerà il patrimonio in palcoscenico vivo, per dare vita ad una grande kermesse itinerante all'interno della città di Foggia, ma anche a Biccari, Roseto Valfortore, Torremaggiore, Manfredonia, Vieste e la nostra Peschici.

Il 11 giugno 2026, con ingresso libero, si terrà un appuntamento importante all'interno del format "Giordano & Friends": il Galà di Peschici-Giordano.

La serata promette di essere un evento interessante, dove l'eccellenza formativa del territorio incontrerà la tradizione operistica, per un omaggio che unirà l'ardore del Verismo alle sonorità dell'orchestra sinfonica.

Il Galà proporrà un programma coinvolgente che celebrerà la grande tradizione operistica italiana. Dalle atmosfere infuocate della Rivoluzione Francese di Andrea Chénier al lirismo intenso e tragico di Fedora, passando per Siberia e Mese Mariano, il pubblico sarà guidato attraverso le pagine più celebri, intense e amate della produzione giordanesca.

La tappa peschiciana è coordinata dall'Amministrazione comunale, in particolar modo dal consigliere delegato alla Cultura, dott. Di Miscia, e dal consigliere delegato agli Eventi, Francesco D'arenzo.

Regione Puglia

Camera di Commercio Foggia

Città di Foggia

Provincia di Foggia

Puglia Culture

Conservatorio Umberto Giordano

MARMERIA "LA GARGANICA"
ED ONORANZE FUNEBRI
di Antonio Pecorelli



ASSISTENZA
TELEFONICA H 24
3483978495
3317271750

Vai all'articolo <https://www.retegargano.it/2026/06/10/gio-festival-giordano-friendsprima-edizione-fino-al-20-giugno-2026-a-foggia-biccari-manfredonia-peschici-roseto-valfortore-torremaggiore-vieste/>



**Igiene e Sicurezza Acque e Alimenti
Consulenza per le Imprese**
Viale XXIV Maggio 58 – 71019 VIESTE (FG)
Tel./fax 0884 708894 - e-mail: info@idrolabsrl.it
www.idrolabsrl.it

HOME POLITICA ECONOMIA CRONACA SOCIETÀ SANITÀ TURISMO CULTURA AMBIENTE MANIFESTAZIONI AVVISI

SPORT

GIO FESTIVAL / GIORDANO & FRIENDS:PRIMA EDIZIONE – FINO AL 20 GIUGNO 2026 A FOGGIA, BICCARI, MANFREDONIA, PESCHICI, ROSETO VALFORTORE, TORREMAGGIORE, VIESTE

10 GIUGNO 2026



Dal 5 al 20 giugno
Opere liriche, spettacoli itineranti, gala lirico-sinfonici, concerti cameristici, ma anche jazz, cinema, incontri e La Notte Bianca Giordaniiana

16 giorni di immersione
nell'arte, nella musica, nella cultura.
Una kermesse plurale e inclusiva
con centinaia di artisti da tutto il mondo

GIO Festival,
musica per i tuoi occhi.
Un itinerario unico che celebra il compositore
Umberto Giordano, tra arte e natura per scoprire
l'anima autentica e sorprendente
di tutta la provincia di Foggia

Direzione Artistica: Dino De Palma, Gianna Fratta





**CENTRO
PRELIMINARE ALLA
RACCOLTA**



1° in Provincia
2° in Puglia

Stoccaggio, recupero e
riciclo di rifiuti da C&D,
"Costruzioni e demolizioni"

+39 084 194 4897
info@diaprilengroup.it
[Diaprilengroup.it](https://www.diaprilengroup.it)
D'Aprile srl
Loc. Capra Carillo, 71019 Vieste (FG)

Una iniziativa della Camera Commercio di Foggia con Città di Foggia, Provincia di Foggia e con il sostegno di Regione Puglia e Puglia Culture. Direzione Artistica, Maestri Gianna Fratta e Dino De Palma. Supporto tecnico-progettuale di **ISNART – Istituto Nazionale Ricerche Turistiche** e Culturali. In collaborazione con Università di Foggia, Conservatorio "U. Giordano" di Foggia, Orchestra Suoni del Sud di Foggia, Fondazione dei Monti Uniti e Fondazione Apulia Felix . Con il Patrocinio di Rai

Mercoledì 10 giugno Foggia, Via Lanza ore 21.30

Giovedì 11 giugno Peschici, Piazza Sandro Pertini ore 21.30

GIORDANO & FRIENDS

Galà lirico-sinfonico

Maria Tomassi, soprano

Paolo Lardizzone, tenore

Jorge Nelson Martinez, baritono

Orchestra Sinfonica del Conservatorio "U. Giordano"

José María Moreno, direttore

Doppio appuntamento en plein air a Foggia e nella natura del Gargano a Peschici per Giordano & Friends, il galà lirico-sinfonico itinerante di repertorio giordaniano e non solo, che contestualizzerà il lavoro di Giordano nel cuore degli anni d'oro della produzione operistica italiana. Sul palco sotto le stelle l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "U. Giordano" diretta dallo spagnolo José María Moreno, il solido soprano Maria Tomassi, l'affermato tenore Paolo Lardizzone e il baritono di origini cubane Jorge Nelson Martinez.

Il 10 giugno a Foggia e l'11 a Peschici in Piazza Sandro Pertini GIO Festival presenterà *Giordano & Friends*, ovvero la tradizionale e sempre apprezzatissima formula del galà lirico-sinfonico, pensato in questo caso appositamente per raccontare tre fra i principali capolavori giordaniani, dal giovanile ma già maturo *Marina* fino allo *Chénier* e *Fedora*, tutti contestualizzati nel grande affresco sonoro dell'opera italiana a cavallo fra Ottocento e Novecento, quindi dal Verdi de *La forza del Destino* e *Trovatore* ai veristi Leoncavallo con *Pagliacci* e Mascagni con *Cavalleria Rusticana*, fino a Puccini con estratti da *Manon*, *Tosca*, *Turandot* e *Bohème*.

Un programma che traccia un ritratto dei principali esponenti della Giovane Scuola (o *Giovine Scuola*) e del verismo musicale, Giacomo Puccini, Pietro Mascagni, Ruggero Leoncavallo, Umberto Giordano, che rinnovano il melodramma dopo l'era di Giuseppe Verdi, di cui raccolgono l'eredità musicale rilanciandola verso la modernità.

Un impaginato da un lato divulgativo, che farà scoprire anche al pubblico meno avvezzo ai teatri le connessioni tra pagine immortali del grande repertorio, d'altro canto di estrema piacevolezza ed immediatezza melodica, per una vera festa del canto sotto il cielo della Capitanata.

Sul palco per questo florilegio dell'opera l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "U. Giordano", partner d'eccellenza sul territorio, e un trio vocale di grande pregio, con il soprano Maria Tomassi, già sui palchi di Vienna, Taormina, Zurigo fra i tanti; il tenore catanese Paolo Lardizzone, ormai ospite consolidato di Arena di Verona, quindi il giovane baritono di origini cubane Jorge Nelson Martinez, reduce da ben tre ruoli in Scala. Sul podio il direttore spagnolo José María Moreno, di solida carriera internazionale e considerato tra gli interpreti più appassionati e versatili della sua generazione.

PROGRAMMA MUSICALE

Verdi Da *La forza del destino*

Ouverture

Giordano Da *Marina*

Preludio secondo quadro

Da Andrea Chénier

Aria di Gérard "Nemico della patria?"

Aria di Maddalena "La mamma morta"

Da *Fedora*

Aria di Loris "Amor ti vieta"

Leoncavallo Da *Pagliacci*

Prologo di Tonio "Si può? Si può?"

Aria di Canio "Recitar!... Vesti la giubba"

Puccini Intermezzo da *Manon*

Da *Tosca* Aria di Tosca "Vissi d'arte"

Vai all'articolo <https://www.statoquotidiano.it/10/06/2026/manfredonia-ospita-il-gio-festival-2026-in-scena-al-castello-svevo-il-re/1324255/>

HOME // CRONACA // Manfredonia ospita il GIO Festival 2026: in scena al Castello Svevo 'Il Re'

MANFREDONIA FESTIVAL

Manfredonia ospita il GIO Festival 2026: in scena al Castello Svevo 'Il Re'

Rassegna dedicata alla valorizzazione culturale e territoriale attraverso la grande opera lirica, promossa dalla Camera di Commercio di Foggia



Castello di Manfredonia - Fonte Immagine: cultura.gov.it

La città di Manfredonia sarà tra le protagoniste del “GIO Festival 2026 – Giordano International Opera Festival”, rassegna dedicata alla valorizzazione culturale e territoriale attraverso la grande opera lirica, promossa dalla Camera di Commercio di Foggia.

L'appuntamento è fissato per lunedì 15 giugno 2026, quando nella Piazza d'Armi del Castello Svevo andrà in scena “Il Re”, novella in tre quadri con musica di Umberto Giordano e libretto di Giovacchino Forzano, nell'allestimento ufficiale del festival.

L'iniziativa ha ottenuto l'adesione del Comune di Manfredonia, che ha approvato la partecipazione attraverso la Giunta comunale, condividendo le finalità di promozione culturale e territoriale e garantendo supporto organizzativo e logistico.

Prima dello spettacolo, alle ore 19:30, il Castello Svevo ospiterà l'incontro "Identità marinara e valorizzazione del pescato di Manfredonia", dedicato al ruolo economico, culturale e identitario del comparto ittico locale e delle tradizioni marinare.



FESTIVAL
GIORDANO INTERNATIONAL OPERA FESTIVAL



Comune di
Manfredonia



Il Re

Novella in tre quadri

libretto di **Giovacchino Forzano** musica di **Umberto Giordano**

Castello Svevo, Manfredonia (FG)
15 GIUGNO 2026 | ORE 21:30

Evento co-organizzato con il partner *Orchestra Suoni del Sud*
prima rappresentazione assoluta: Milano, Teatro alla Scala, 12 gennaio 1929
editore proprietario: **Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali, Milano**
allestimento GIO Festival - Giordano International Opera Festival

Personaggi

Il Re
Rosalina
Colombello
La moglie del mugnaio
Il mugnaio
L'astrologa
L'uomo di legge
Il prete
Un banditore

Interpreti

Marcello Rosiello (baritono)
Veronica Granatiero (soprano)
Matteo Mezzaro (tenore)
Angela Bonfitto (mezzosoprano)
Giuseppe Nicodemo (basso)
Concetta d'Alessandro (mezzosoprano)
Carlo Monaco (basso)
Brajan Martinez (tenore)
Leonardo Pesucci (baritono)

Vai all'articolo <https://www.statoquotidiano.it/10/06/2026/foggia-primavera-da-record-tra-festival-e-cultura-la-citta-al-centro-di-un-mese-di-grandi-eventi/1324322/>

HOME // EVENTI // Foggia, primavera da record tra festival e cultura: la città al centro di un mese di grandi eventi

FOGGIA EVENTI Foggia, primavera da record tra festival e cultura: la città al centro di un mese di grandi eventi

Il capoluogo dauno sta vivendo una primavera caratterizzata da un intenso calendario di eventi culturali, musicali e artistici





Foggia, primavera da record tra festival e cultura: la città al centro di un mese di grandi eventi

FOGGIA – Il capoluogo dauno sta vivendo una primavera caratterizzata da un intenso calendario di eventi culturali, musicali e artistici, che stanno trasformando la città e l'intera provincia in un palcoscenico diffuso a cielo aperto.

Ad aprire questa stagione è stato il successo di “Cantassori”, andato in scena al Teatro Umberto

Giordano. L'evento, dedicato alla valorizzazione della musica e dei talenti con disabilità e degli artisti emergenti, ha registrato una ampia partecipazione di pubblico e artisti provenienti da diverse regioni italiane. La serata è stata condotta dal giornalista e presentatore televisivo Francesco Molinaro, con la direzione artistica di Maria Elena Mastrangelo, e ha visto la presenza anche di artisti provenienti da Roma, confermando la crescente attenzione nazionale verso la manifestazione.

Ma Cantassori rappresenta solo l'inizio di un mese ricco di appuntamenti. Al centro della scena culturale c'è il GIO Festival – Giordano International Opera Festival, dedicato al compositore foggiano Umberto Giordano, in programma dal 5 al 20 giugno. Il festival coinvolge non solo Foggia, ma anche diversi centri della provincia come Manfredonia, Peschici, Vieste, Torremaggiore, Roseto Valfortore e Biccari, con l'obiettivo di valorizzare il territorio attraverso cultura, turismo e spettacolo.

Il programma comprende oltre venti eventi tra opera lirica, jazz, cinema, concerti, incontri culturali e visite guidate, con appuntamenti diffusi tra centro storico e borghi. Tra i momenti più attesi figurano le opere di Giordano, i concerti del GIO Jazz, la rassegna GIO Cinema e la Notte Bianca Giordaniana, oltre a numerosi spettacoli itineranti.





Particolarmente significativa è la scelta di un festival diffuso e itinerante, che coinvolge l'intera Capitanata in un unico progetto culturale. Il percorso culminerà con l'evento finale in Piazza Cavour, dove sarà rappresentata "Andrea Chénier", una delle opere più celebri di Umberto Giordano.

La stagione culturale in corso conferma un trend di crescita per la città, dove arte, musica e spettacolo diventano strumenti di promozione territoriale e sviluppo turistico. Dai teatri alle piazze, Foggia si sta affermando come centro di riferimento per la cultura nel Mezzogiorno.

Il GIO Festival prosegue intanto con nuovi appuntamenti già in calendario. Nella giornata dell'11 giugno, a Foggia, il Chiostro di Santa Chiara ospiterà la proiezione del film "Fedora", nell'ambito della rassegna GIO Cinema. Parallelamente, il festival farà tappa anche in altri comuni: a Peschici è previsto il galà lirico-sinfonico "Giordano & Friends", mentre a Biccari andrà in scena lo spettacolo "Vissi d'arte, vissi per Maria".

Un programma articolato che conferma la volontà di coinvolgere l'intero territorio, rendendo questa primavera una delle più vivaci e culturalmente significative degli ultimi anni per Foggia e la Capitanata.

A GIUGNO **APPERO!** VINCI AUTO E BUONI **DR 5.0 TURBO THERMOHYBRID** DAL 15/06 **€30** DALL'1/06 BUONI CARBURANTE **SCARICA L'APP**

Lascia un commento

Nome *

Email *

☐ Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Invia commento